



**Σεραφεΐμ Λάππας**

## **Ἄν ὑπάρχει παράδεισος**

*Κείμενα αὐτογνωσίας καὶ ἀναζήτησης,  
βασισμένα σὲ ἀληθινὲς ἐμπειρίες*

**Ἐκδόσεις: «Ἐν πλώ».**

**Ἐκδόσις Α', Ἀθήνα, Ὀκτώβριος 2022.**

**Σελίδες 224 (14 x 21).**

**Τὸ βιβλίο** αὐτὸ μετατρέπει τὴν καθημερινότητα σὲ πεδίο ἄσκησης τῆς διάκρισης καὶ ἀνακάλυψης τῆς ἀλήθειας. **Ἄν** ὑπάρχει παράδεισος θὰ περνᾶ μέσα ἀπὸ τὴν ἀλήθεια. **Ὁ** συγγραφέας μᾶς παίρνει ἀπὸ τὸ χέρι γιὰ νὰ μᾶς ξεναγήσει στὴν ἐκπληξη ὅτι ἀλήθεια δὲν εἶναι μόνο ὅσα φαίνονται μὲ μιὰ πρώτη ματιά.

**Πολλές** ἀπὸ τὶς ἱστορίες τοῦ βιβλίου ἔχουν τὸ κοινὸ γνώρισμα νὰ περιγράφουν καταστάσεις περιορισμένης ἐλευθερίας. **Ἡ** μαστορική τοῦ συγγραφέα μᾶς μαθαίνει πῶς νὰ ἐξάγουμε συμπεράσματα βαθύτερα, ἐνίοτε καὶ ἀντίθετα, ἀπὸ ἐκεῖνα στὰ ὁποῖα μᾶς ὠθεῖ ἡ παρόρμηση τῆς στιγμῆς. **Ἡ** κουλτούρα πού μᾶς περιβάλλει εὐνοεῖ τὴν ἐπιφανειακότητα. **Τὸ** βιβλίο αὐτὸ εἶναι ἕνας εὐχάριστος καὶ ἐμπράγματος ὁδηγὸς στὸ νὰ ἀποφεύγουμε τὴν ἐπιφανειακότητα.

**Κρατᾶμε** στὰ χέρια μας καὶ ἕναν ἔντυπο βοηθὸ ἀνακάλυψης ἑνὸς ἄλλου Θεοῦ, διαφορετικοῦ ἀπὸ τὰ στερεότυπα καὶ τῶν πιστῶν καὶ τῶν ἀδιάφορων. **Ἐνὸς** Θεοῦ, ὁ Ὅποιος προτιμᾷ νὰ εἴμαστε ἐλεύθεροι ἔστω καὶ ἂν ἔτσι δὲν Τὸν βλέπουμε. **Ἐναν** Θεὸ πού μᾶς συμπαραστέκεται ἀδιάκοπα στὴν περιποι-

ηση τοῦ μέσα κήπου μας, ἔστω καὶ ἂν ἐμεῖς ἀρνούμαστε νὰ ἀποδώσουμε σὲ Αὐτὸν τὴν προέλευση τῶν λουλουδιῶν. Ἐναν Θεὸ πού, ἂν ὑποψιαστοῦμε στὸ ἐλάχιστο τὴν ἀγάπη Του, θὰ Τὸν βροῦμε. Ἀφοῦ ὑπάρχει παραδεισος...

\* \* \*

**Ο** Σεραφεὶμ Λάμπας γεννήθηκε τὸ 1980 στὴν Καρδίτσα, ὅπου ἐξακολουθεῖ νὰ διαμένει μὲ τὴν σύζυγό του Ζωὴ καὶ τὰ τρία τους παιδιά. Ἐδῶ καὶ δεκαεπτὰ χρόνια ἐργάζεται ὡς Καθηγητὴς Πληροφορικῆς στὸ δημόσιο σχολεῖο, ἀρχικὰ στὴν δευτεροβάθμια καὶ μετέπειτα στὴν πρωτοβάθμια ἐκπαίδευση.

Στὸν ἐλεύθερο χρόνο του μελετᾷ μὲ ἰδιαίτερη ἀγάπη θεολογία καὶ ψυχολογία. Τὰ παιδιά, τὸ διάβασμα μὰ πολὺ περισσότερο ἢ ἴδια ἢ ζωὴ τοῦ ἔδωσαν ἰκανὸ ὕλικὸ γιὰ νὰ ἀρχίσει νὰ γράφει. Σὺμμαχός του πάντα ἢ μουσικῆ.

Ἀπὸ τίς ἐκδόσεις «Ἐν πλῶ» κυκλοφορεῖ τὸ πρῶτο του βιβλίο «Ὅλα θὰ πάνε καλά».

\* \* \*

## Περιεχόμενα

### Πρόλογος.

Τὸ μπουγέλο.

Πόσες φορές.

Ἀπὸ σήμερα.

10 λεπτὰ κήρυγμα.

Ὅ,τι κι ἂν συμβεῖ.

Πές μου, ρὲ μάνα.

Τὸ λαχεῖο.

Ἀπὸ τὴ μύξα ξίγκι.

Καλὴ χρονιά, δάσκαλε.

Θέλω νὰ τὸ ἀκούσω νὰ τὸ λές.

Πάλι καὶ πάλι.

Προσπαθοῦσε ἀλλά...

Ἐνα ὄνειρο τρελό.

Κοίτα με.

Δὲν πειράζει.

Ἄν ὑπάρχει παραδεισος.



**Ό** παπᾶς, οἱ φοιτητῆς καὶ τὰ σουβλάκια.

**Η** γιαγιά Χαρούλα.

**Τ**ὰ ὄρφανὰ παιδιά.

**Γ**ιὰ Σένανε μπορῶ.

**Τ**ώρα θὰ δεῖς.

**Π**ρόσεχε καλά, μπαμπᾶ.

**Β**ράδυ Μ. Σαββάτου.

**Ἄ**ν μιὰ φορὰ.

**Θ**ᾶ ῥθει.

**Τ**ὸ graffiti.

**Μ**ιὰ διαφορετικὴ ἄσκηση.

**Η** ἔκθεση.

**Ό** δασκαλάκος.

**Τ**ὰ δύσκολα παιδιά.

**Τ**ὸ πολυπόθητο «μπράβο».

**Ἀ**νάσταση στὶς 9 μ.μ.

**Ό** Ἰταλός.

**Σ**’ ἀκούω, ἐαυτέ μου.

**Ό**ταν ἡ ζωὴ μᾶς δίνει ἀπαντήσεις.

**Ό** θυμός.

**Π**ιασμένοι χέρι χέρι.

**Ό** ὁμοφυλόφιλος νέος.

**Η** Merenda.

**Ό** Μάξιμος.

**Τ**ὸ πείραμα.

**Ἄ**ς μὴν ξεχάσουμε.

**Γ**ιὰ πάντα.

**Ἄ**ς μιλήσουμε.

**Η** ἀγκαλιά σου.

**Ό** ἄνθρωπος τοῦ Θεοῦ.

