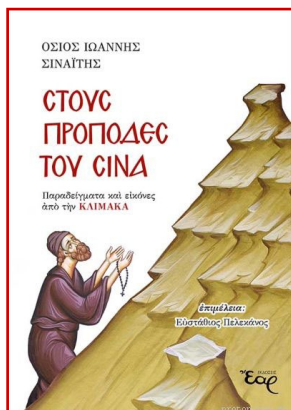


Βιβλιοπαρουσίασις



Ἰοῦνου Ἰωάννου τοῦ Σιναΐτου

Στὸς πρόποδες τοῦ Σινᾶ

Παραδείγματα καὶ εἰκόνες
ἀπὸ τὴν ΚΛΙΜΑΚΑ

Ἐπιμέλεια: Εὐστάθιος Πελεκάνος.

Ἐκδόσεις: «Ἐσῶρ».

Ἐκδοσις Α', Ἀπρίλιος 2021, Ἀθήνα.

Σελίδες 272 (12 x 17).

Πρόλογος

Ὁ Ἅγιος Ἰωάννης ὀνομάζει τὸ σύγγραμμά του «Κλίμαξ», δηλαδή σκάλα. Σκάλα πὸν ἀνεβάζει τὸν πιστὸ ψηλὰ στὸν οὐρανὸ. Σὰν ἐκείνη τὴν κλίμακα πὸν εἶδε ὁ Πατριάρχης Ἰακώβ στὸ ὄραμά του καὶ ἀπὸ τὴν ὁποία ἀνέβαιναν καὶ κατέβαιναν Ἄγγελοι ἀπὸ τὸν οὐρανὸ (Γεν. κη' [28] 12).

Σκαλιὰ στὴν κλίμακα τοῦ Ἁγίου Ἰωάννου εἶναι οἱ τριάντα Λόγοι, οἱ τριάντα ἀρετές, κατὰ τάξη τοποθετημένες. Κάθε σκαλοπάτι εἶναι καὶ μία ἀρετὴ, ἡ ὁποία πρέπει νὰ ἀποκτηθεῖ ἀπὸ τὸν πιστό. Ἐκινᾶ μὲ τὰ χαμηλὰ σκαλοπάτια, τὶς ἀρετὲς πὸν ἔχουν πιὸ πρακτικὸ χαρακτήρα καὶ κατακτῶνται πιὸ εὐκόλα, ὅπως ἡ μετάνοια καὶ ἡ ὑπακοή, γιὰ νὰ καταλήξει στὰ ψηλότερα σκαλοπάτια, στὶς θεωρητικὰ ὑψηλὲς ἀρετὲς, ὅπως ἡ ταπεινοφροσύνη καὶ ἡ διάκριση. Κάθε ἀρετὴ εἶναι ταξινομημένη ὥστε νὰ προϋποθέτει τὴν προηγούμενη καὶ αὐτὴ νὰ εἶναι προϋπόθεση γιὰ τὴν ἀμέσως ἐπόμενη.

Ἡ πνευματικὴ ζωὴ κλιμακώνεται! Ἄλλος πατᾶ σὲ χαμη-

λότερο σκαλί, ἄλλος σὲ ψηλότερο... Πρέπει νὰ ἀνεβοῦμε ὅλα τὰ σκαλιά, νὰ ἀποκτήσουμε καὶ τὶς τριάντα ἀρετὲς καὶ νὰ φτάσουμε στὸ τελευταῖο... Ἐκεῖ μᾶς περιμένει τὸ στεφάνι... Ἀσκητὴς ὁ ἴδιος, καὶ ἔχοντας ζήσει τὸν ἀγῶνα καὶ ἄλλων συνασκητῶν του, φανερώνει τὶς κινήσεις τοῦ νοῦ καὶ τῆς ψυχῆς ὄχι ὅπως τὶς φαντάστηκε ἀλλὰ ἀπὸ τὰ προσωπικά του βιώματα. Γι' αὐτὸ καὶ ὁ λόγος του εἶναι κρυστάλλινος, ζωντανὸς καὶ μὲ ἀμεσότητα. Δεισδύει βαθιὰ στὴν ψυχὴ τοῦ ἀναγνώστη καὶ ἀγγίζει τὰ αἰσθητήριά του. Τοῦ δημιουργεῖ κατάνυξη, μετάνοια. Τὸν παροτρύνει σὲ προσευχὴ καὶ πνευματικὴ ἀνάταση. Ὅλα ὅσα χαράζει ὁ Ἅγιος Ἰωάννης στὸ χαρτὶ εἶναι περιγραφὴ, ἀποκάλυψη ὅσων εἶδε, ἄκουσε, ψηλάφησε...

Πρῶτος ἐκεῖνος ἀνέβηκε τὰ σκαλοπάτια αὐτῆς τῆς κλίμακας. Ἐφτασε στὴν κορυφὴ τῆς καὶ παρακινεῖ κι ἐμᾶς νὰ κάνομε τὸ ἴδιο: «Ἀνεβαίνετε, ἀνεβαίνετε, ἀδελφοί», φωνάζει*, «ἐπιθυμῶντας ὀλόψυχα τὶς ἀναβάσεις, ἀκούοντας αὐτὸν ποὺ λέει: “Δεῦτε ἀναβῶμεν εἰς τὸ ὄρος Κυρίου καὶ εἰς τὸν οἶκον τοῦ Θεοῦ ἡμῶν” (Ἠσ. β' 3)».

Ὁ Ἅγιος Ἰωάννης χρησιμοποιεῖ στὸ ἔργο του πολλὰ παραδείγματα καὶ εἰκόνες γιὰ νὰ γίνουν πιὸ εὐκόλα κατανοητὰ τὰ πάθη καὶ οἱ ἀρετὲς. Μὲ αὐτὰ τὰ ποικίλα, ζωντανὰ καὶ εὐστοχα παραδείγματα καταφέρει νὰ ζωγραφίσει τὶς φάσεις τῆς ἀναβάσεώς μας στὴν σκάλα τῶν ἀρετῶν.

Κάποια ἀπὸ αὐτὰ τὰ παραδείγματα καταγράφονται καὶ παρουσιάζονται ὁμαδοποιημένα στὶς σελίδες τοῦ βιβλίου αὐτοῦ, ἀποσκοπώντας στὴν ὑπόμνηση τῆς διδασκαλίας τοῦ Ἁγίου καὶ στὴν πνευματικὴ οἰκοδομὴ ὅλων μας.

Θεσμὲς εὐχαριστίες ὀφείλουμε στὸν καθηγούμενο τῆς Ἱερᾶς Μονῆς Παρακλήτου Ὠρωποῦ, Ἀρχιμ. Μωϋσῆ, γιὰ τὴν ἄδεια καὶ τὴν εὐλογία νὰ χρησιμοποιηθεῖ ἡ ἔκδοση τῆς Μονῆς στὴν προσπάθεια αὐτή.

Καλὴ πορεία! Καλὴ ἀνάβαση!

(*) «Προτροπὴ ἐπίτομος καὶ ἰσοδύναμος τῶν διὰ πλάτους εἰρημένων».

* * *

Ὁ Εὐστάθιος Πελεκᾶνος γεννήθηκε στὴν Ἀθήνα καὶ ἔχει καταγωγή ἀπὸ τὴν Σαντορίνη.

Σπούδασε Θεολογία στὸ Πανεπιστήμιο Ἀθηνῶν, καὶ στὴν συνέχεια

ἀπέκτησε μετεκπαιδευτικό Δίπλωμα ἀπὸ τὴν Φιλοσοφικὴ Σχολὴ τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, στὸ τμῆμα Ψυχολογίας, μὲ εἰδίκευση στὰ θέματα Διαφυλικῶν σχέσεων.



Υπηρετῆσε ὡς καθηγητὴς στὴν Μέση Ἐκπαίδευση σὲ Ἰδιωτικὰ Ἐκπαιδευτήρια. Ἐπὶ σειρὰ ἐτῶν διετέλεσε παραγωγὸς ραδιοφωνικῶν ἐκπομπῶν στὸν ραδιοφωνικὸ σταθμὸ τῆς Πειραιϊκῆς Ἐκκλησίας, ὀμαδάρχης καὶ ὑπαρχηγὸς στὶς κατασκηνώσεις τῆς Ἱ.Μ. Πειραιῶς καὶ τῆς Ἱ.Μ. Νικαίας, καθὼς καὶ κατηχητὴς σὲ ὅλες τὶς βαθμίδες τοῦ κατηχητικοῦ ἔργου.

Ἀσχολεῖται μὲ τὴν Βυζαντικὴ μουσικὴ καὶ τὴν ἀρθρογραφία σὲ ἐκκλησιαστικὰ περιοδικὰ.

Μέχρι σήμερα ἔχουν ἐκδοθεῖ 8 βιβλία του ἀπὸ τὶς ἐκδόσεις «Ἑλληνοεκδοτικὴ», «Ἔαρ» καὶ «Νάμα».

Τὸν Δεκέμβριο τοῦ 2018 βραβεύθηκε μὲ τὸ Α΄ Βραβεῖο τῆς Ἑνώσης Ἑλλήνων Λογοτεχνῶν γιὰ τὸ βιβλίο του «Ἅγιος Νεκτᾶριος - Τὸ μεγάλο θαῦμα στὴ Ρουμανία».

Συμμετέχει σὲ ὁμιλίες σὲ Ἡμερίδες, Σχολὲς Γονέων καὶ ἐκπομπὲς σὲ ραδιοφωνικοὺς σταθμοὺς.

Εἶναι παντρεμένος μὲ τὴν ὀδοντίατρο-συγγραφέα Σταυρούλα Ζώρζου καὶ ἔχουν μίαν κόρη.

* * *

Περιεχόμενα

Πρόλογος.

Σύντομη βιογραφία τοῦ Ὁσίου Ἰωάννου τοῦ Σιναΐτου.

Ἡ Κλίμαξ.

Α΄ Μέρος

Θησαυρὸς παραδειγμάτων καὶ εἰκόνων

Ἀγάπη στὸν Θεό.

Ἄγιοι.

Ἀγνότητα.

Ἀγρυπνία.

Ἀκηδία.

Ἀπάθεια.

Ἀπελπισία.

Ἄρετές.

Βλασφημία.

Γαστριμαργία.

Δειλία.



Διάκριση.
Ἐξομολόγησι.
Ἥσυχία.
Θυμός.
Κατάκρισι.
Κενοδοξία.
Μετάνοια.
Μνήμη θανάτου.
Μνησικακία.
Μοναχισμός.
Νηστεία.
Ξενιτεία.
Ὀκνηρία.
Ὀνειρα.
Πάθη.
Πένθος.
Πίστη.
Πνευματικὸς ἀγώνας.
Πνευματικὸς πατέρας.
Πολυλογία - Σιωπή.
Πονηρὸς σκέψεις.
Πραότητα.
Προσευχή.
Πτώσεις ἀνθρώπου.
Σάρκα.
Συνείδησι.
Ταπεινοφροσύνη.
Ὑπακοή.
Ὑπερηφάνεια.
Φιλαργυρία.
Φόβος Θεοῦ.
Ψεῦδος.



Β' Μέρος Ἐπίμετρο

Πρωτότυπο κείμενο.

