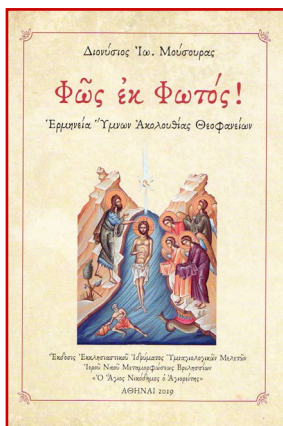


# Βιβλιοπαρουσίασις



Διονυσίου Ἰω. Μούσουρα

**Φῶς ἐκ Φωτός**

**Ἐρμηνεία Ὑμνων**

**Ἀκολουθίας Θεοφανείων**

**Σειρά: Ἐρμηνεία Κανόνων Δεσποτικῶν  
καὶ Θεομητορικῶν Ἑορτῶν**

**Τεύχος Δ'**

**Ἐκδόσις Ἐκκλησιαστικοῦ Ἰδρύματος Ὑμναγιολογικῶν Μελετῶν Ἱεροῦ Ναοῦ Μεταμορφώσεως Βηλιησίων «Ὁ Ἅγιος Νικόδημος ὁ Ἁγιορείτης».**

**Ἐκδοση Α', Ἀθήναι, 2019.**

**Σελίδες 96 (14 x 21 ἐκ.).**

## Πρόλογος

**Μ**ὲ ιδιαίτερη χαρὰ καὶ συγκίνηση παραδίδουμε στὴν κυκλοφορία τὸ Δ' τεύχος τῆς σειρᾶς **Ἐρμηνεία Κανόνων Δεσποτικῶν καὶ Θεομητορικῶν Ἑορτῶν** μὲ τὴν ἀπόδοση σὲ σύγχρονο γλωσσικὸ ἰδίωμα τῶν δύο Κανόνων τῶν Θεοφανείων μετὰ τῶν ὑπολοίπων ὑμνογραφικῶν κειμένων τοῦ Ὁρθρου καὶ τοῦ Μεγάλου Ἀγιασμοῦ τῆς Ἑορτῆς.

**Τ**ὰ κείμενα αὐτὰ φωτίζουν μὲ ἄπλετο πνευματικὸ φῶς τὸ μεγάλο καὶ σωτήριο γιὰ τὸν ἄνθρωπο γεγονός τῆς Βαπτίσεως τοῦ Κυρίου μας. **Π**ιστεύουμε ὅτι ἡ ἐρμηνευτικὴ προσέγγιση βοηθεῖ τὸν κάθε πιστὸ νὰ πλησιάσει περισσότερο τὸ μυστικὸ περιεχόμενο τῆς Ἑορτῆς, ἀπολαμβάνοντας παράλληλα τὴν ὑψηλὴ λογοτεχνικὴ ἀξία τῶν κειμένων αὐτῶν.

**Κ**ατὰ τὸν Ἅγιο Ἰωάννη τὸν Δαμασκηνό, πὺ εἶναι καὶ ὁ μελωδὸς τοῦ δευτέρου Κανόνος τῆς Ἑορτῆς, ὁ Κύριός μας ἐβαπτίσθη στὸν Ἰορδάνη ὄχι γιὰτὶ εἶχε ἀνάγκη καθαρισμοῦ, ἀλλὰ γιὰ νὰ κάμει δική Του τὴν δική μας κάθαρση. **Κ**αὶ μὲ τὴν Βάπτισή Του πραγματοποιεῖ τὰ ἐξῆς θαυμαστὰ καὶ σωτήρια ἔργα: συντρίβει τὶς κεφαλὰς τῶν δρακόντων-δαιμόνων

ἐντὸς τοῦ ὕδατος· βουλιάζει τὴν ἁμαρτία καὶ θάπτει μέσα στὸ νερὸ ὁλόκληρον τὸν παλαιὸ Ἀδάμ, δηλ. τὴν φθαρμένη ἀνθρώπινη φύση· ἀγιάζει τὸν Βαπτιστῆ· ἐκπληρώνει τὸν παλαιὸ Νόμο ποὺ ὄριζε τὸ Βάπτισμα· ἀποκαλύπτει τὸ μυστήριον τῆς Παναγίας Τριάδος, ἀφ' ἑνὸς μὲ τὴν φωνὴ τοῦ Πατρὸς νὰ μαρτυρεῖ οὗτός ἐστιν ὁ Υἱὸς μου ὁ ἀγαπητός, ἀφ' ἑτέρου μὲ τὴν παρουσία τοῦ Ἁγίου Πνεύματος ὡς περιστερᾶς· γίνεται, τέλος, ὁ Κύριός μας, παράδειγμα γιὰ νὰ βαπτιζόμαστε καὶ μεῖς.



**Ὁ** Ἅγιος Νικόδημος ὁ Ἁγιορείτης (*Εορτοδρ.*, σελ. 174-175) ἀναφέροντας τὰ παραπάνω προσθέτει ἕνα ἀκόμη ἔργο ποὺ συντελέσθηκε μὲ τὴν Βάπτιση, σύμφωνα μὲ τὰ λόγια τοῦ ἱεροῦ Χρυσοστόμου: τὸν ἀγιασμό τῶν ὑδάτων. **Τ**ὴν ἡμέρα ἐκείνη ἀγιάζονται τὰ ὕδατα, γι' αὐτὸ καὶ πάντες λαμβάνουν Ἀγιασμό γιὰ τὰ σπίτια τους καὶ τὸν φυλάττουν ὅλο τὸ ἔτος καὶ πολλάκις τὸν κρατοῦν δύο καὶ τρία ἔτη. **Κ**αὶ τὸ νερὸ αὐτὸ παραμένει φρέσκο καὶ πόσιμο, συναγωνιζόμενο σὲ ποιότητα τὰ νερὰ ποὺ ἀντλήσαμε προσφάτως ἀπ' τὶς πηγές.

**Ὅ**λα αὐτὰ τὰ ὑπερθαύμαστα ἔργα, ποὺ συντελέσθηκαν μὲ τὴν Βάπτιση τοῦ Κυρίου, περιγράφονται ποιητικὰ στὰ κείμενα τοῦ παρόν-τος τεύχους.

**Κ**αὶ γιὰ τὴν ἔκδοση αὐτὴ θερμὲς εὐχαριστίες ἀπευθύνουμε στὸν προϊστάμενο τῆς ἐνορίας Μεταμορφώσεως Βριλησσιῶν π. Σπυρίδωνα Ράπτη γιὰ τὸ ἀμέριστο ἐνδιαφέρον καὶ τὴν ἀγάπη, μὲ τὴν ὁποία περιβάλλει παράλληλα μὲ τὸ ἄλλο πολύτιμο ποιμαντικὸ του ἔργο καὶ τὴν προσπάθεια αὐτὴ.

**Εὐ**χὴ μας εἶναι νὰ καταστοῦν τὰ ὑμνογραφικὰ κείμενα καὶ αὐτῆς τῆς Ἑορτῆς πηγὴ ὕδατος ζῶντος γιὰ κάθε διψασμένη ψυχὴ, ὥστε νὰ ὑμνεῖται καὶ δοξάζεται ἡ Παναγία καὶ Ζωαρχικὴ Τριάς, ὁ Πανάγαθος Πατέρας, ὁ Μονογενὴς Υἱὸς καὶ τὸ Πανάγιον Πνεῦμα.

Δ. Ι. Μ.

\* \* \*

## Περιεχόμενα

Πρόλογος.

Εἰσαγωγικά.

Ἑρμηνεῖα Ὑμνων Ἀκολουθίας Θεοφανείων.

