



## Πεντηκοστάριον Χαρμόσουνον

Τὸ Ταξίδι Συνεχίζεται  
μέσα στὸ Φῶς τῆς Ἀναστάσεως  
πρὸς τὴν Δόξα τῶν Ἑσχάτων



■ Κυριακὴ Δ' Ἰωάννου: τοῦ Παραλύτου

## Ὁ Παράλυτος, ἡ Κολυμβήθρα καὶ τὸ Βάπτισμα\*

### Θεολογικὴ καὶ κοινωνικὴ προσέγγιση

**Τὸ Βάπτισμα** συνδεόταν στὴν Ἐκκλησιαστικὴ Παράδοση κυρίως μὲ τὴν Ἀγρυπνία τοῦ Πάσχα. Τότε, πλῆθος ἀνθρώπων, ποὺ εἶχαν στὴν διάρκεια τῆς Μεγάλης Τεσσαρακοστῆς κατηχηθεῖ, ἔρχονταν [εἰσέρχονταν] πανηγυρικὰ διὰ τοῦ Βαπτίσματος στὴν Ἐκκλησία.

**Ἡ** λαμπάδα τῶν Νεοφώτιστων, ποὺ συνδέεται μὲ τὴν πασχαλινὴ λαμπάδα, ἀποτελεῖ σύμβολο τοῦ ἐσωτερικοῦ Φωτὸς καὶ τῆς πνευματικῆς Αναγέννησης τοῦ ἀνθρώπου· **σύμβολο** τῆς μετάβασης ἀπὸ τὴν ζωὴ τοῦ σκότους στὴν Ζωὴ τοῦ Φωτός.

**Εἶναι** δύσκολο στὶς ἡμέρες μας νὰ ἀντιληφθοῦμε τὸ βαθὺ θεολογικὸ νόημα τῆς *εἰσόδου* τοῦ ἀνθρώπου στὸν χῶρο τῆς Χάριτος. **Καὶ** αὐτό, διότι τὸ Βάπτισμα ἔγινε ἀπλῶς ἓνα *καλὸ ἔθιμο*, ἓνα *πολιτιστικὸ αὐτονόητο* γιὰ βρέφη, συχνὰ χωρὶς πνευματικὴ προοπτικὴ.

**Ἴσως** δὲν γίνεται εὐρύτερα ἀντιληπτό, ὅτι ἡ *εἴσοδος* στὸ ἀγιασμένο ὕδωρ τῆς Κολυμβήθρας χαριτώνει τὸν ἄνθρωπο καὶ δραστηριοποιεῖ ὅλες τὶς ψυχικὲς του δυνάμεις γιὰ τὸν πολύμορφο πνευματικὸ ἀγῶνα.

**Ἀ**ὲν κατανοεῖται ἐπίσης, ὅτι ἡ ἔνταξη αὐτὴ ἀποσπᾷ ἀπὸ τὴν μοναξιά καὶ φέρει σὲ κοινωνία τοὺς ἀνθρώπους μὲ τὸν Χριστὸ καὶ μεταξύ τους. **Τοὺς** καθιστᾷ ὄντως ἀδελφοὺς ἐν Χριστῷ.

**Καὶ** λέγονται αὐτά, διότι τὶς ἀνοιξιάτικες αὐτὲς ἡμέρες γίνονται στοὺς ἐνοριακοὺς Ναοὺς πολλὲς Βαπτίσεις νηπίων καὶ σύμφωνα μὲ ἐπισημες στατιστικὲς, πάνω ἀπὸ τὸ 90% τοῦ ἑλληνικοῦ πληθυσμοῦ βαπτίζει τὰ παιδιά του.

**Π**ῶς τώρα φθάνουμε στὸ σημεῖο, ἐνῶ οἱ νέοι





ἀποτελοῦν μέλη τῆς Ἐκκλησίας, νὰ μὴν «πᾶνε στὴν Ἐκκλησία», δύσκολα ἐρμηνεύεται.

\* \* \*

**Ὅσα** εἰπώθηκαν πὶο πάνω γιὰ τὸ Βάπτισμα, μποροῦν νὰ συνδεθοῦν μὲ τὸ σημερινὸ Εὐαγγελικὸ Ἀνάγνωσμα (Ἰωάν. ε' 1-15). **Ἡ** σύνδεση αὐτὴ ἐξάλλου ἀπαντᾷ τόσο στὴν ὑμνολογία ὅσο καὶ στὴν πατερικὴ σκέψη καὶ θεολογία.

**Ἡ** Προβατικὴ Κολυμβήθρα ἦταν τύπος τῆς Κολυμβήθρας τοῦ ἁγίου Βαπτίσματος, γράφει ὁ Ζιγαβηνός. **Καὶ** ὁ ἱερός Χρυσόστομος ἐπισημαίνει, ὅτι τότε μόνο ἓνας εἶχε τὴν δυνατότητα νὰ θεραπευθεῖ, ἐνῶ στὸ Βάπτισμα τῆς Ἐκκλησίας «κᾶν ἡ οἰκουμένη πᾶσα ἔλθη, ἡ χάρις οὐκ ἀναλίσκεται».

**Καὶ** πράγματι, ἡ **Χάρη εἶναι ἀνεξάντλητη, ἀρκεῖ ὁ Χριστιανὸς νὰ ἀνταποκρίνεται στὴν ἔλευση τῆς Χάριτος καὶ μὲ ἐπίγνωση νὰ ζεῖ σὲ κοινωνία μὲ τοὺς ἄλλους τὸ Μυστήριο τῆς Πίστεως.**

**Ὅταν** βιώνεται ἡ ἐκκλησιαστικὴ ἐνότητα ὡς **σχέση καὶ κοινωνία**, ὡς ἄρση τοῦ σταυροῦ τοῦ ἄλλου, ὡς συμμετοχὴ στὸ πρόβλημα, στὸν πόνο καὶ στὴν θλίψη, τότε παραμερίζεται ἡ μοναξιά καὶ γεμίζει ἡ κοινωνία ἀπὸ ἀνθρώπους.

**Ὅταν** ὁμως καλλιεργεῖται στὸν ἐκκλησιαστικὸ χῶρο ἡ **ἀτομικὴ εὐσέβεια**, αὐτὴ διαχέεται καὶ στὴν κοινωνία ὡς ἀτομισμὸς καὶ ὡς συμφεροντολογικὸς ἐγωκεντρισμὸς. **Τότε** ψάχνουμε ἀνθρώπους καὶ δὲν τοὺς βρίσκουμε. **Ἀναζητοῦμε ἀνθρωπιά** καὶ αὐτὴ ἔχει ξεθωριάσει. **Ὅποτε**, βρίσκει πρόσφορο ἔδαφος ἡ μοναξιά καὶ ἡ ἀπελπισία.

**Ὁ** Χριστὸς ὡς Θεάνθρωπος ἀποτελεῖ πρότυπο *ἀύθεντικοῦ ἀνθρώπου*. **Δὲν** ἦλθε στὸν κόσμο γιὰ νὰ διακονηθεῖ, ἀλλὰ νὰ διακονήσει καὶ νὰ προσφέρει τὴν Ζωὴ Του γιὰ τὴν σωτηρία τοῦ δημιουργήματός Του.

**Ὅμως**, σέβεται τὴν ἐλευθερία καὶ τὸ αὐτεξούσιο τοῦ ἀνθρώπου. **Δὲν** ἐπεμβαίνει βίαια στὴν ζωὴ του. **Ἀκόμη** καὶ γιὰ τὸ δῶρο τῆς ὑγείας ἐρωτᾷ: **«Θέλεις ὑγίης γενέσθαι;»**. **Μιὰ** ἐρώτηση μᾶλλον περιττὴ γιὰ κάποιον πού περιμένε τριάντα ὀκτώ ἔτη.

**Καὶ** ὁμως, ἡ ἀπάντηση ἀποκαλύπτει τὸ *πρόβλημα τοῦ παραλύτου*, ὁ ὁποῖος εἶχε δεχθεῖ μοιρολατρικὰ τὴν κατάστασή του καὶ δὲν εἶχε τὸ κουράγιο καὶ τὴν ἐλπίδα νὰ σηκωθεῖ, γιὰ νὰ εἰσέλθει στὰ ἱαματικὰ νερά.

**Φαίνεται**, ὅτι δὲν ἦταν μόνο σωματικά, ἀλλὰ καὶ ψυχικά παράλυτος. **Ἀντὶ** λοιπὸν μὲ πόθο καὶ λαχτάρα νὰ ἀπαντήσει: **«Ναὶ Κύριε, θέλω νὰ γίνω καλά»**, μεταθέτει τὸ πρόβλημα, λέγοντας: **«Δὲν** ἔχω ἄνθρωπο νὰ μὲ βάλει στὴ δεξαμενὴ, ὅταν ταραθοῦν τὰ νερά».



**Κ**ι ὁ Ἰατρὸς τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων, ἀνατρέποντας τὴν λογικὴ τῆς ἀπελπισίας τοῦ λέγει: «**Σ**ήκω πάνω, πᾶρε τὸ κρεβάτι σου καὶ περπάτα». **Κ**αὶ ἀμέσως ἐγίνε υἱγής, πῆρε τὸ κρεβάτι του καὶ περπατοῦσε.

**Δ**ὲν χρειάζεται νὰ σχολιασθεῖ ὁ φθόνος καὶ ἡ τυπολατρία τῶν θρησκευτικῶν ἀρχόντων τῶν Ἰουδαίων, γιὰ τὴν δῆθεν παράβαση τῆς ἀργίας τοῦ Σαββάτου.

\* \* \*

**Ἄ**ς ἐστιασθεῖ ἡ προσοχή μας στὴν εὐθύνη τῶν μελῶν τῆς Ἐκκλησίας ἀπέναντι στὰ νεοβαπτίζόμενα παιδιά.

**Χ**αρὰ Θεοῦ κατὰ τὴν ἡμέρα ποὺ βαπτίζεται στὰ ἁγιασμένα νερὰ ἓνα νέο μέλος, κατὰ κανόνα μικρὸ παιδί, καὶ εἰσέρχεται στὴν Ἐκκλησία.

**Σ**υμμετέχουμε πλῆθος ἀνθρώπων: Κληρικοί, Ἀνάδοχοι, συγγενεῖς, φίλοι, γείτονες, συνάδελφοι καὶ γνωστοί.

**Ἡ** ἀτμόσφαιρα πανηγυρική, συγκινητική καὶ εὐφρόσυνη. **Ὅ**λοι δίδουμε εὐχές καὶ χαίρομαστε τὴν μεγάλη αὐτὴ στιγμή.

**Ἀ**λλά, μήπως αὐτὸ κρατᾶ μόνο λίγες ὥρες; **Π**οῦ εἴμαστε, ἀλήθεια, ὅλοι ἐμεῖς, ὅταν τὸ παιδί αὐτὸ ἀρχίζει νὰ ἀντιμετωπίζει τὴν μοναξιά, τὴν ἐφηβικὴ μελαγχολία, τὸ ἄγχος τῆς ζωῆς, τὶς ἐσωτερικὲς συγκρούσεις, τὰ ἀδιέξοδα καὶ τὶς πρῶτες ἀπογοητεύσεις; **Εἴ**μαστε δίπλα του ὡς ἄνθρωποι ἢ ὡς κριτὲς καὶ τιμητές;

\* \* \*

**Εἶ**ναι λυπηρὸ στὴν σημερινὴ κοινωνία, νέα παιδιά νὰ παραλύουν ψυχικὰ καὶ νὰ φωνάζουν «ἄνθρωπον οὐκ ἔχω».

**Ἄ**ς σκεφθοῦμε σοβαρὰ τὴν εὐθύνη μας, ἐπαναφέροντας στὴν κοινωνία τὴν ἀνθρωπιά μὲ ἀναφορὰ στὸν Θεάνθρωπο Χριστό, τὸν Ἀναστημένο Κύριο.

□

---

(\*) Πρωτ. Βασιλείου Ἰ. Καλλιακμάνη, Μαθητεύοντας στὸ Εὐαγγέλιο τῆς Κυριακῆς, ἔκδοση Ἱερῶς Μητροπόλεως Νεαπόλεως καὶ Σταυρουπόλεως, Θεσσαλονίκη 2011.

• Ἐπιμέλ. ἡμετ.