



«Πρὸς Οἰκοδομὴν τῆς Ἐκκλησίας»

- Χρονικά • Ποιμαντικές Δραστηριότητες •
- Ἐκδηλώσεις • Συνάξεις • Ὁμιλίες •
- Κηρύγματα • Πανηγύρεις • Προσκυνήματα •
- Κοινωνική Διακονία • Ἐκδόσεις •

Ἡ Ἑορτὴ τῆς Ἀναλήψεως τοῦ Σωτῆρος στὴν Πάτρα



ΤΗΝ Πέμπτη τῆς Ἀναλήψεως, 8/21.5.2015, ἑορτὴ καὶ τοῦ Ἁγίου Ἀποστόλου καὶ Εὐαγγελιστοῦ Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου, ἐπανηγύρισε ὁ Ἱερὸς Μετοχιακὸς Ναὸς μας τῆς Ἀναλήψεως τοῦ Σωτῆρος στὴν Ἀνθούπολι Πατρῶν.

Ἐλειτούργησε ὁ Μακαριώτατος Ἀρχιεπίσκοπος κ. Καλλίνικος μὲ τοὺς Θεοφιλ. Ἐπισκόπους Μαραθῶνος κ. Φώτιο καὶ Γαρδικίου κ. Κλήμη, τέσσερις Ἱερεῖς καὶ δύο Ἱεροδιακόνους.

Ἐόρτια Ὁμιλία ἐκφώνησε ὁ Θεοφιλ. Γαρδικίου κ. Κλήμης, ἀναφερθεὶς στὰ ὑψηλὰ νοήματα τῆς Δεσποτικῆς Ἑορτῆς καὶ στὸν τρόπο βιώσεως Αὐτῆς, μέσῳ τῆς Ἀγάπης πρὸς τὸν Θεόν, ἡ ὁποία μᾶς ἀνασύρει ἀπὸ τὶς ἐμπαθεῖς προσκολλήσεις τοῦ κόσμου τούτου, καὶ τῆς Ὑπακοῆς στὴν Ἐκκλησία τοῦ Χριστοῦ καὶ τοὺς ἀληθινούς Ποιμένας Αὐτῆς, ἡ ὁποία ἐφελκύνει τὴν θεία εὐλογία.

Παρέστη μεγάλο πλῆθος πιστῶν καὶ ἀπὸ τὶς δύο ἑτερες Ἐνορίες τῆς Ἐκκλησίας μας στὴν Πάτρα, ἦτοι τοῦ Ἁγίου Μάρκου Εὐγενικοῦ καὶ τῶν Ἁγίων Πάντων, ἐπίσης πιστοὶ μετὰ τοῦ Ἀρχιμ. π. Ἀθανασίου ἀπὸ τὸ Ἱερὸ Μετόχιό μας τῶν Ἁγίων Πάντων Ἀγρινίου,





ὡς καὶ ἡ Ἡγουμένη τῆς Ἱερᾶς Μονῆς Ζωοδόχου Πηγῆς Ἄνω Συχαϊνῶν Πατρῶν Γερόντισσα Νικολία.

Μετὰ τὴν Θεία Λειτουργία ἐγίνε Λιτανεία περὶ τοῦ Ναοῦ καὶ εὐλογήθηκε στὸ προαύλιο Ἀρτοκλασία, ὁ δὲ Μακαριώτατος Ἀρχιεπίσκοπος κ. Καλλίνικος

ἀπηύθυνε ἔκκλησι στους πιστοὺς γιὰ προσευχή, ὑπὲρ αἰσίας ἐκβάσεως τῆς δοκιμασίας τῆς Ἱερᾶς Μονῆς τῶν Ἁγίων Πατέρων Χίου, μετὰ τὴν ἐκδημία τοῦ Ἡγουμένου π. Ἀμβροσίου Ψωμιᾶ καὶ τὴν ἀπόπειρα καταλήψεως Αὐτῆς ἀπὸ τοὺς Καινοτόμους.

Ακολουθῶς, παρετέθη τράπεζα στὸ προαύλιο τοῦ Ναοῦ σὲ ὄλους τοὺς πανηγυριστὰς καὶ τὸ παραδοσιακὸ συγκρότημα «Μωραῖτες ἐν Χορῶ», ἀποτελούμενο κυρίως ἀπὸ νέους καὶ νέες τῆς Ἑνορίας, παρουσίασε μὲ ἐπιτυχία παραδοσιακοὺς χοροὺς ἀπὸ τὰ Δωδεκάνησα.

Τέλος, ὁ Ἐφημέριος τοῦ Ναοῦ Αἰδεσιμ. π. Γεώργιος Γιὰν εὐχαρίστησε τοὺς προσελθόντας καὶ μάλιστα τὸν Μακαριώτατο Ἀρχιεπίσκοπο κ. Καλλίνικο, στὸν ὁποῖον προσεφέρθησαν συμβολικὰ δῶρα, ὁ δὲ Μακαριώτατος κατέκλεισε μὲ εὐχὲς καὶ εἰδικὴ ἀναφορὰ στὴν ἐπιτυχή παρουσία τοῦ νεανικοῦ χορευτικοῦ συγκροτήματος, ὡς ἐλπιδοφόρου σημείου διαφυλάξεως Ὁρθοδοξίας καὶ Ἑλληνισμοῦ.

