



ΑΓΙΟΓΡΑΦΕΙΟ ΓΕΡΑΣ ΜΟΝΗΣ ΑΓΙΟΥ ΚΥΠΡΙΑΝΟΥ
ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΓΙΟΓΡΑΦΙΑΣ
ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β΄
Μάθημα Γ΄



Τὸ τελευταῖο Μάθημα τῆς ἐφετινῆς, δευτέρας Περιόδου τῶν Μαθημάτων Ἀγιογραφίας, τὰ ὅποια ὀργανώνει καὶ παραδίδει τὸ Ἀγιογραφεῖο τῆς Γεράς Μονῆς τῶν Ἁγίων Κυπριανοῦ καὶ Ἰουστίνης Φυλῆς Ἀττικῆς, ἀφιερώθηκε στὸν ἰδιαίτερο Προστάτη τῶν Μαθημάτων, Ἅγιο Ἰωάννη, Ἀρχιεπίσκοπο Σαγγάης καὶ Σαν Φραντσίσκο, τὸν θαυματουργό, τοῦ ὁποῦ τὴν μνήμη ἐορτάζουμε λίγες ἡμέρες ἀργότερα (19 Ἰουνίου).

Τὸ Μάθημα πραγματοποιήθηκε ἐπιτυχῶς, μὲ τὴν Χάρι τοῦ Θεοῦ, τὴν εὐχὴ τοῦ ἀσθενοῦντος Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου μας Ὁρωποῦ καὶ Φυλῆς κ. Κυπριανοῦ καὶ τὴν εὐλογία τῶν Θεοφιλεστάτων Ἐπισκόπων Ὁρεῶν κ. Κυπριανοῦ καὶ Χριστιανουπόλεως κ. Χρυσοστόμου. Ἐγινε δὲ καὶ πάλι στὴν φιλόξενη Αἴθουσα τοῦ Πνευματικοῦ Κέντρου «Ὁ Εὐαγγελισμὸς τῆς Θεοτόκου» στὸν Κολωνό, τὸ βράδυ τοῦ Σαββάτου 13ης/26ης Ἰουνίου 2010 (6.00´ - 9.30´ μ.μ.).



Στόχοι τοῦ Μαθήματος ἦταν οἱ ἑξῆς:

- α.** Ἡ ἀποτίμησις τῆς Περιόδου, ἡ ὁποία τελείωσε.
- β.** Ἡ ἐναρξίς ἀγιογραφῆσεως μιᾶς νέας Ἱερᾶς Εἰκόνος, ἡ ὁποία θὰ συνεχισθῆ καὶ ὀλοκληρωθῆ κατὰ τὴν νέα Περίοδο, ἂν θελήσῃ ὁ Θεός, καὶ
- γ.** Ἡ κλήρωσις τῆς λαχειοφόρου, ἡ ὁποία εἶχε προκηρυχθῆ στὸ προηγούμενο Μάθημα, μὲ στόχο τὴν ἐνίσχυσι τῶν σεισμοπαθῶν Ἀδελφῶν μας στὴν Αἴτῃ καὶ δῶρα 32 μαθητικὲς Εἰκόνες τῶν μικρῶν Μαθητῶν τοῦ Ἀγιογραφείου τῆς Μονῆς μας.

* * *



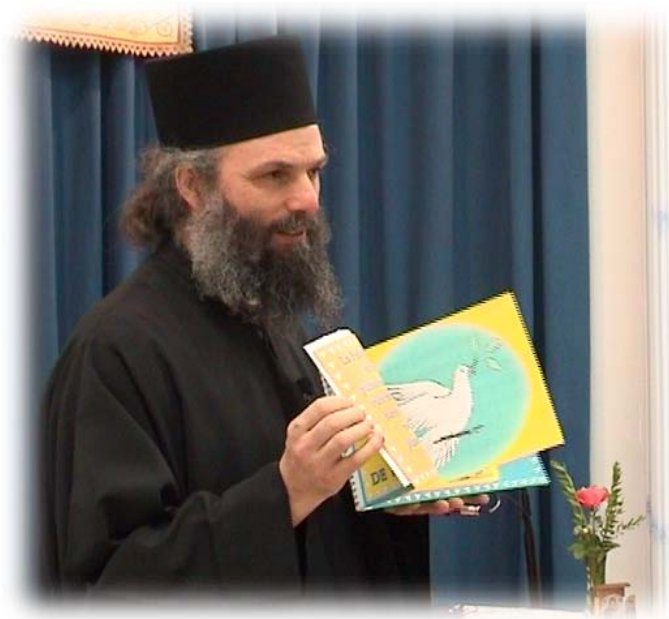
Τὸ Πρόγραμμα τοῦ Μαθήματος ἄρχισε ὅπως πάντοτε μὲ προσευχη-
τικὸ τρόπο. Ὁ παρευρισκόμενος π. Κων/νος Σωτηριάδης «ἔβαλε Εὐλογητὸς»
καὶ οἱ μικροὶ Μαθητὲς τοῦ Ἀγιογραφείου ἀπήγγειλαν τὰ καθιερωμένα
«εἰκονολογικὰ» τροπάρια, ἐνῶ οἱ παρευρισκόμενες Μοναχές ἔψαλαν.



Ἐγινε μία σύντομη εἰσαγωγή στο μικρὸ μὲν, ἀλλὰ ὀφειλόμενο ἀφιέρωμα στὸν Ἅγιο Ἰωάννη καὶ ὁ λόγος δόθηκε στὴν Γερόντισσα Σεραφεῖμα, ἡ ὁποῖα μὲ γλαφυρότητα καὶ σαφήνεια ἐμύησε τοὺς Μαθητὲς στὴν ἐκπληκτικὴ ζωὴ καὶ διδασκαλία τοῦ μεγάλου αὐτοῦ καὶ θαυμαστοῦ συγχρόνου Ἁγίου.



* * *



Ἀκολούθησε σύντομη ἀναφορὰ σὲ ἓνα πολὺ χαρμόσυνο καὶ ἐλπιδοφόρο γεγονός, τὸ ὁποῖο ἐγίνε κατὰ τὴν διάρκεια αὐτῆς τῆς Περιόδου. Πρόκειται γιὰ τὴν πρώτη προσπάθεια ἑνὸς σημαντικοῦ ἐγχειρήματος μὲ ἱεραποστολικὸ χαρακτήρα: τὴν ἔκδοσι τοῦ πρώτου μέρους τοῦ Ἀγιογραφικοῦ Ἐγχειριδίου «Τὸ Παραδεισένιο Περιστεράκι τῆς Ἀγιογραφίας» στὰ Γαλλικά, γιὰ τὰ 350 περίπου παιδάκια τῆς Ἱεραποστολῆς τῆς Ἱερᾶς Μονῆς μας στὸ Κονγκό.



Ο υπεύθυνος τῆς μεγάλης αὐτῆς, ὅσο καὶ πάμπρωχης Ἱεραποστολικῆς Κοινότητος, π. Μᾶρκος Ἀγιοκυπριανίτης, ὁ ὁποῖος αὐτὲς τὶς ἡμέρες βρίσκεται κοντά μας, παρέλαβε τὸ πρῶτο τεύχος τοῦ ἐγχειριδίου στὴν Μονή μας, διότι λόγω τῶν Ἱερατικῶν του καθηκόντων ἦταν ἐκτὸς Ἀθηνῶν τὸ Σαββατοκύριακο καὶ δὲν μπόρεσε νὰ παραυρεθῆ στὴν Ἀγιογραφικὴ Σύναξι, παρὰ τοῦ ὅτι τὸ ἐπιθυμοῦσε πολὺ.



Μὲ τὴν εὐχὴ καὶ τὴν ἐλπίδα νὰ ὀλοκληρωθῆ ἡ προσπάθεια τῆς γαλλικῆς ἐκδόσεως, πρὸς δόξαν Θεοῦ, καὶ τὶς ὀφειλόμενες εὐχαριστίες σὲ ὅσους συμβάλουν στὸ ἐγχείρημα τελείωσε καὶ αὐτὸ τὸ μέρος τῆς Συνάξεως, γιὰ νὰ ἀρχίσῃ τὸ κυρίως Μάθημα· ἡ Ἀγιογράφησις τῆς Ἱερᾶς Εἰκόνας τοῦ Κυρίου.

* * *

Ὡς θέμα τῆς Εἰκόνας ἐπιλέχθηκε «τὸ πλέον ὑπερφυῆς καὶ ἀποκαλυπτικὸν ἔργον τῆς βυζαντινῆς Ἀγιογραφίας», ὁ Παντοκράτωρ. Σκοπὸς τῆς ἐπιλογῆς αὐτῆς εἶναι ἡ ἐπίδοσις τῆς Εἰκόνας μετὰ τὴν ὀλοκλήρωσί της, στοὺς πιστοὺς μας τοῦ Κονγκό, ὡς συνέχεια τῆς Ἱεραποστολικῆς δράσεως τοῦ Σεβ.

Πνευματικῶν μας Πατρὸς καὶ Διδασκάλου, Μητροπολίτου κ. Κυπριανοῦ, ἢ ὁποῖα συνεχίζεται ἔργῳ καὶ λόγῳ καὶ εἰκόνι...



Ἡ προσοχὴ τῶν Μαθητῶν στράφηκε ἀρχικῶς στὸ σημαντικώτερο μέρος τῆς Ἀγιογραφῆσεως, τὴν προσευχὴ καὶ τὴν μελέτη, μία πνευματικὴ προετοιμασία καὶ προσπάθεια «ἐπαφῆς μὲ τὸ θέμα», σύμφωνα μὲ ὅσα ἔχουν διδαχθῆ ἀπὸ τὸν σεβαστό, καταξιωμένο Ἀγιογράφο κ. Φίλιππο Μαρκόπουλο, ὁ ὁποῖος δὲν στάθηκε δυνατὸν νὰ συμμετάσχη στὸ Μάθημα, ἔνεκα ἀπουσίας του αὐτὲς τὶς ἡμέρες ἐκτὸς Ἀθηνῶν.

Μέσα ἀπὸ τὴν ἀνάγνωσι τοῦ σχετικοῦ κειμένου, ἀπὸ τὴν «Ἐκφρασι» τοῦ μακαριστοῦ Δασκάλου Φώτη Κόντογλου, οἱ Μαθητὲς μπόρεσαν νὰ μνηθοῦν κυριολεκτικῶς, σὲ πρῶτο βεβαίως ἐπίπεδο, στὸ βάθος καὶ τὸ ὕψος τῶν νοημάτων καὶ τῆς σημασίας τῆς συγκεκριμένης Εἰκόνος, ἐφ’ ὅσον κατὰ τὸν ἀείμνηστο μαστρο-Φώτη «ὁ Παντοκράτωρ εἶναι ὁ ἐνανθρωπίσας Λόγος τοῦ Θεοῦ, καὶ συνάμα ὁ Θεὸς ὁ κρατῶν, ὁ ἐξουσιάζων τὰ σύμπαντα, ὁ ὁποῖος σταλάζει μέσα εἰς τὴν εὐλαβικὴν ψυχὴν ὅλα τὰ ἅγια αἰσθήματα, ὄντας Μέγας, Δυνατός, Παντουργός, Παντεπόπτης, Πρᾶος, Φιλάνθρωπος, Σωτὴρ, Κριτής, Ταπεινός, Αὐστηρός, Ἰλεως. Εἶναι κατὰ τὸ ρῆμα τοῦ προφήτου Ἰεζεκιήλ, “ὁ Ἄετὸς ὁ Μέγας, ὁ μεγαλοπτέρυγος”...»



Στὸ σημεῖο αὐτὸ κρίθηκε ἀπαραίτητη ἡ ὑπενθύμησις ὅτι Ἀγιογρά-
φῆσις Εἰκόνος δὲν σημαίνει μόνο (καὶ ἀπευθείας) βάψιμο μὲ τὸν χρωστήρα,
ἀλλὰ προηγούνται οἱ μελέτες σχεδίου, φωτὸς καὶ χρώματος. Ἄρχισε ἔτσι, μὲ
τὴν συμμετοχὴ καὶ τὶς ὑποδείξεις ὅλων ἀνεξαιρέτως, ἡ σχεδιάσις τῆς Ἱερᾶς
μορφῆς τοῦ Παντοκράτορος.

* * *



Με την βοήθεια τεσσάρων παλαιῶν ἱερῶν πρωτοτύπων, τὰ ὁποῖα εἶχαν ἀναρτηθῆ σὲ ἓνα ἀπὸ τοὺς τοίχους τῆς αἰθούσης, ὥστε νὰ φαίνονται εὐκόλα ἀπ' ὅλους, ἡ γνωστὴ καὶ οἰκεία πλέον σὲ ὅλους διαδικασία γιὰ τὴν πρόσληψι τοῦ πλούτου τῆς Ἀγιογραφικῆς μας Παραδόσεως ἔγινε μὲ τρόπο ἀπλὸ καὶ κατανοητό, ἀλλὰ ταυτοχρόνως σοβαρό, ὑπεύθυνο καὶ ἐπισημονικό.



Ἡ προσοχή τῶν παρευρισκομένων, Μαθητῶν καὶ μή, στὸ σημεῖο αὐτὸ κορυφώθηκε, καὶ κάποιοι ἀπὸ αὐτοὺς ἐργάζονταν παράλληλα, μὲ ἱερὸ ζήλο καὶ ἐνθουσιασμό, δικά τους σχέδια μὲ τὸν τρόπο πού ἔβλεπαν.



Η επίτονη μὲν αὐτή, ἀλλὰ ὁμολογουμένως ὠραία καὶ δημιουργικὴ ἐργασία συνεχίσθηκε, μὲ τὴν συμμετοχὴ καὶ βοήθεια τῆς Αδ. Ἰωάννας, Μοναχῆς τῆς Ἱερᾶς Μονῆς Ἁγίων Ἀγγέλων Ἀφιδνῶν καὶ πεπειραμένης Ἀγιογράφου.

Ὅταν τὸ σχέδιο ἔφθασε, πρὸς ἐκπληξιν, ἀλλὰ καὶ θαυμασμόν ὅσων δὲν εἶχαν δεῖ στὸ παρελθὸν παρόμοια ἐργασία, σὲ ἱκανοποιητικὸ ἐπίπεδο, ἡ μελέτη σταμάτησε λόγῳ ἐλλείψεως χρόνου, γιὰ νὰ συνεχισθῆ, διορθωθῆ καὶ ὁλοκληρωθῆ, ἂν ὁ Θεὸς θελήσῃ, κατὰ τὴν ἐπομένη Περίοδο.



* * *



Μετά τὸ καθιερωμένο νηστήσιμο “κερασματάκι”, μιᾶς καὶ διανύουμε μὲ τὴν Χάρι τοῦ Θεοῦ τὴν νηστεία τῶν Ἁγίων Ἀποστόλων, τὸ ὁποῖο προσέφεραν ἡ κ. Δανάη, νεοκώρος τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ τοῦ Εὐαγγελισμοῦ καὶ ὁ Φιλανθρωπικὸς Σύλλογος τῶν Γυναικῶν τῆς Μητροπόλεώς μας «Ἅγιος Φιλάρετος ὁ Ἐλεήμων», τὸ πρόγραμμα ἔφθασε στὸ τελευταῖο τοῦ μέρους· τὴν κλήρωσι τῆς λαχειοφόρου γιὰ τὴν ἐνίσχυσι τῶν σεισμοπαθῶν τῆς Αἰτῆς.

* * *

Μέσα σὲ ἀτμόσφαιρα χαρᾶς, ἡ κ. Εἰρήνη Ἀρχοντούλη, Πρόεδρος τοῦ Συλλόγου, εὐχαρίστησε πρῶτα τὰ παιδιὰ ποὺ προσέφεραν τὰ μαθητικὰ τους ἔργα, ἀλλὰ καὶ προώθησαν μὲ θερμὸ ζῆλο καὶ προσωπικὴ συμμετοχὴ τὴν πώλησι τῶν λαχνῶν, ὥστε τὸ συγκεντρωθὲν ποσὸν νὰ μὴν εἶναι καθόλου εὐκαταφρόνητο. Κατόπιν σὲ ἥπιο τόνο ἤλεγξε τὴν ἀδιαφορία τῶν «μεγάλων» καὶ παρακάλεσε γιὰ μεγαλύτερη εὐαισθησία στὰ θέματα αὐτά, ἐφ’ ὅσον ὅπως τόνισε «ὀφείλουμε τὸν πόνο τοῦ ἄλλου νὰ τὸν κάνουμε δικό μας πόνο» σύμφωνα μὲ τὶς παραινέσεις τοῦ Πνευματικοῦ μας ὁδηγοῦ, Θεοφιλεστάτου Ἐπισκόπου Ὠρεῶν κ. Κυπριανοῦ.



Κατόπιν, τὰ παιδιά πήραν δικαίως ἀπὸ ἓνα μικρὸ δωράκι, συμβολικὴ, ἀλλὰ καὶ ἄξια ἀνταμοιβή, καὶ κληρώθηκαν καὶ ἐπιδόθηκαν τὰ 32 δῶρα τῆς λαχειοφόρου.



Πρὸς γενικὴ δὲ χαρὰ καὶ ἐνθουσιασμό, ἀνάμεσα στοὺς “κερδισμένους” ἦταν καὶ ὁ ἀσθενῶν καὶ ἀπῶν μὲν τῷ σώματι, ἀλλὰ παρῶν τῷ

πνεύματι, ὅπως αἰσθάνθηκαν ἐκείνη τὴν στιγμή μὲ συγκίνησι ὅλοι, Πνευματικός μας Πατέρας. Τὸν λαχνὸ εἶχε ἀγοράσει στὸ ὄνομά του κάποιο ἀπὸ τὰ πνευματικά του παιδιά.

Ἐπίσης κέρδισε μία ωραία Εἰκόνα τοῦ Ἁγίου του καὶ ὁ συμπαθὴς σὲ ὅλους Δήμαρχος Φυλῆς κ. Δημήτριος Μπουραϊμης, ὁ ὁποῖος πάντοτε βοηθᾷ καὶ συμπαραστέκεται σὲ ὅλες τὶς δραστηριότητες τῆς Μονῆς μας.

Ὁ δὲ παλαίμαχος, ἀλλὰ πάντοτε νεαρὸς στὸ ἠθικό, Ἀγιοκυπριανίτης κ. Χρήστος Χρυσούλης, κέρδισε δύο Εἰκόνες, ἐφ' ὅσον ὁ ἐγγονὸς του Σταμάτης εἶναι ἀνάμεσα στὶς “Ἐλπίδες τοῦ ΑΓΙΜΑΚ”.



* * *

Ἡ πολυ-ωφελὴς Σύναξις ὀλοκληρώθηκε μὲ τὸ «Δι' εὐχῶν τῶν Ἁγίων Πατέρων ἡμῶν...», μέσα σὲ ἀτμόσφαιρα πνευματικῆς χαρᾶς, καὶ ὁ μικρὸς

Νικολάκης υπέβαλε τις τελευταίες ερωτήσεις, στις οποίες δεσμευθήκαμε να απαντήσουμε σε μερικά χρόνια, αν βεβαίως ζούμε...



Στην έξοδο μοιράστηκαν, όπως πάντοτε, εulογίες και πλούσιο Άγιο-γραφικό ύλικό, καθώς επίσης και δύο από τις τελευταίες ήχητικές εκδόσεις της Μονής μας· ο Βίος της Αγίας Έλένης της Σινωπίτιδος και ο «Ταπεινός Λόγος εις την Κοίμησιν της Υπερευλογημένης Θεοτόκου» που πλησιάζει...

Δόξα τῷ Θεῷ πάντων ἕνεκεν!

+ Μ.γ. Γ.