

ΕΪΠΕ  
ΓΕΡΩΝ...



Παλαιές και Σύγχρονες  
Οικοδομητικές Διηγήσεις  
και Διδασκαλίες

«Μόνο ο Θεός γνωρίζει πόσοι έκλεκτοι υπάρχουν σ' αυτόν τον κόσμο»

## Ἡ ρουμάννα χωρική καὶ τὸ Ἄκτιστο Φῶς\*

**Ε**ΝΑ χειμωνιάτικο πρωῖνὸ ὁ περίφημος ρουμάνος ἀσκητῆς Κλεόπας Ἰλίο βρισκόταν στὸ Ἱερὸ ἐνὸς μοναστηριακοῦ Ναοῦ καὶ διάβαζε γονατιστὸς τὴν Ἀκολουθία τῆς Θείας Μεταλήψεως. Μετὰ ἀπὸ λίγη ὥρα μπῆκε στὴν Ἐκκλησία γιὰ νὰ προσευχηθῆ μιὰ γυναίκα ποὺ εἶχε ἔρθει στὸ Μοναστήρι ἀπὸ τὸ βράδυ.

«Προσκυνοῦσε ὅλες τὶς Εἰκόνες καὶ ἔκανε παντοῦ μετάνοιες, διηγεῖται ὁ π. Κλεόπας. Δὲν γνώριζε ὅτι κάποιος ἦταν μέσα στὴν Ἐκκλησία. Τὴν παρατηροῦσα συνεχῶς ἀπὸ τὴν Ὁραία Πύλη. Ἐκείνη, ἀφοῦ προσκύνησε τὶς Εἰκόνες, γονάτισε στὸ μέσον τῆς Ἐκκλησίας, ὕψωσε τὰ χέρια της καὶ ἔλεγε ἀπὸ τὴν καρδιά της αὐτὰ τὰ λόγια:

– Κύριε, μὴ μὲ ἐγκαταλείπης! Κύριε, μὴ μὲ ἐγκαταλείπης!

Εἶδα τότε ἓνα λαμπρὸ κίτρινο φῶς γύρω της καὶ τρόμαξα! Ἡ γυναίκα ἔπεσε μὲ τὸ πρόσωπο στὴ γῆ καὶ προσευχόταν σιωπηλά. Ἡ φωτεινὴ νεφέλη ποὺ τὴν περιέλουζε, μεγάλωσε περισσότερο καὶ μετὰ σιγὰ-σιγὰ ἐξαφανίστηκε. Ἀφοῦ ἔσβησε τὸ θεῖο φῶς, σηκώθηκε στὰ πόδια της καὶ βγῆκε ἔξω ἀπὸ τὴν Ἐκκλησία. Ἦταν μιὰ ἀπλὴ γυναίκα ἀπὸ τὰ γειτονικὰ χωριά μας.

Ἴδου λοιπόν, ποῖος ἔχει τὸ δῶρο τῆς προσευχῆς! Νὰ ποὺ οἱ λαϊκοὶ ξεπερνοῦν καμμιά φορὰ τοὺς Μοναχοὺς! Ἐγὼ ἔκανα μετὰ προσκομιδὴ καὶ ἀπὸ τὴν μεγάλη μου συγκίνηση ἄρχισα νὰ κλαίω καὶ ἔτρεμα μὲ τὰ χαρτιὰ μνημονεύσεως στὸ χέρι. Μόνον ὁ Θεὸς γνωρίζει πόσοι υπάρχουν έκλεκτοι σ' αὐτὸν τὸν κόσμο!». □

(\*) **Μοναχοῦ Σεραφεῖμ**, Χαρίσματα καὶ Χαρισματοῦχοι, τ. Γ', σελ. 217-218, Ἐκδόσεις Ἱερᾶς Μονῆς Παρακλήτου, Ὁρωπὸς Ἀττικῆς 1990.