ΜΟΥΣΙΚΟΝ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

Δοξαστικὰ καὶ Ἰδιόμελα

τοῦ ἐν Ἁγίοις Πατρὸς ἡμῶν
Ἰωάννου
Ἀρχιεπισκόπου Σαγγάης
καὶ Σὰν Φραντσίσκο
τοῦ Θαυματουργοῦ

— o —

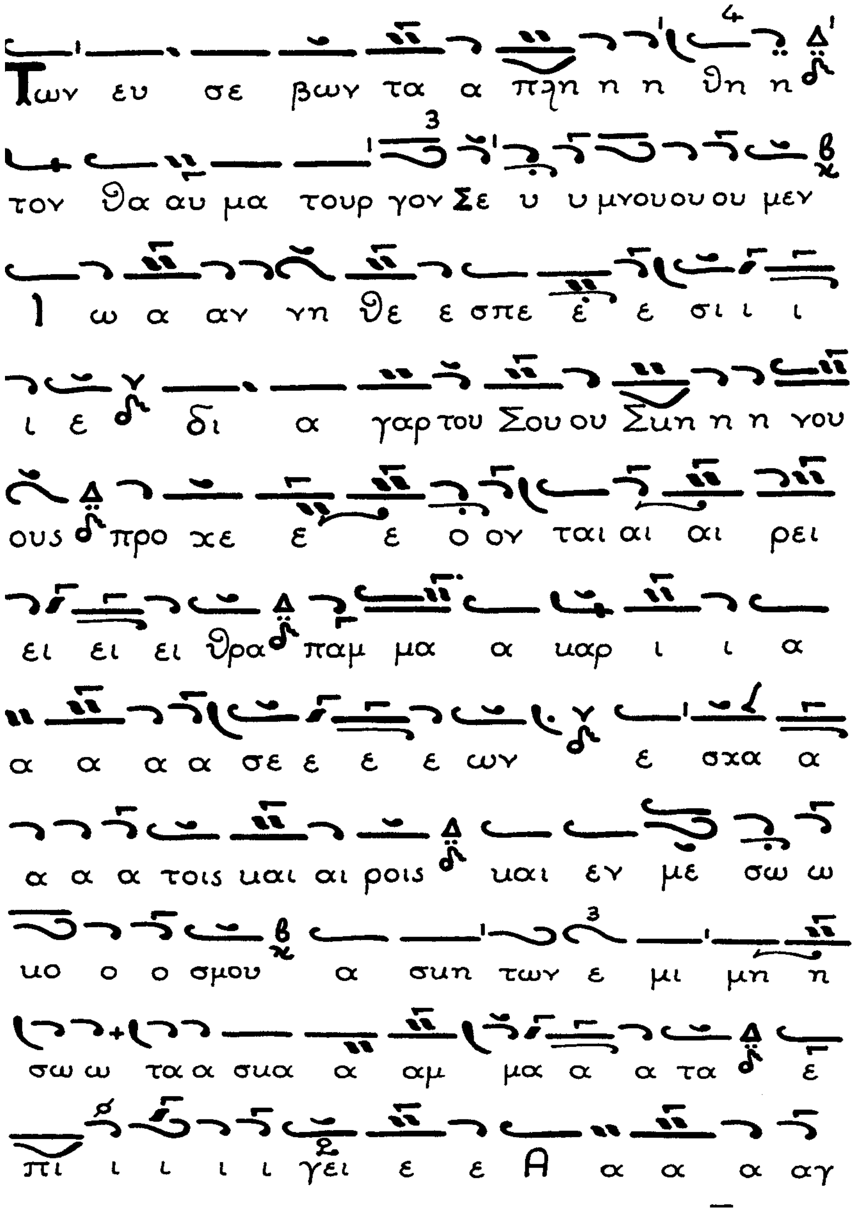
Μελοποιηθέντα
ὑπὸ Δημητρίου Μαρατσώλα,
Φιλομούσου καὶ Φιλολόγου
(1997)

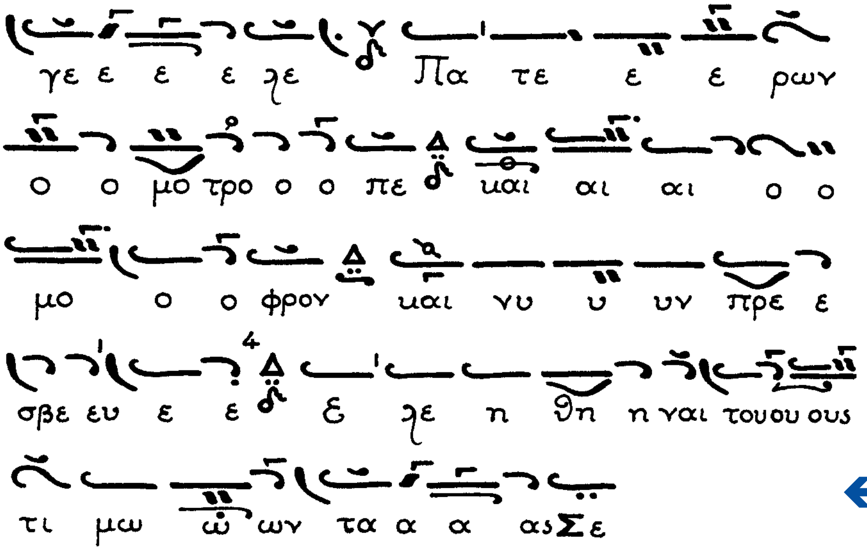
Ἐκφράζομεν τὰς θερμὰς εὐχαριστίας μας πρὸς τὸν ἀγαπητὸν ἐν Χριστῷ ἀδελφὸν Δημήτριον Μαρατσώλαν, Φιλόμουσον καὶ Φιλόλογον, διὰ τὸ Μουσικὸν Παράρτημα καὶ τὴν ἐν γένει φιλολογικὴν ἐπιμέλειαν τῆς παρούσης Ἱερᾶς Ἀκολουθίας.

Μνησθείη Κύριος ὁ Θεὸς τῶν ἀειμνήστων τέκνων αὐτοῦ Νεκταρίας καὶ Ἰωάννας.

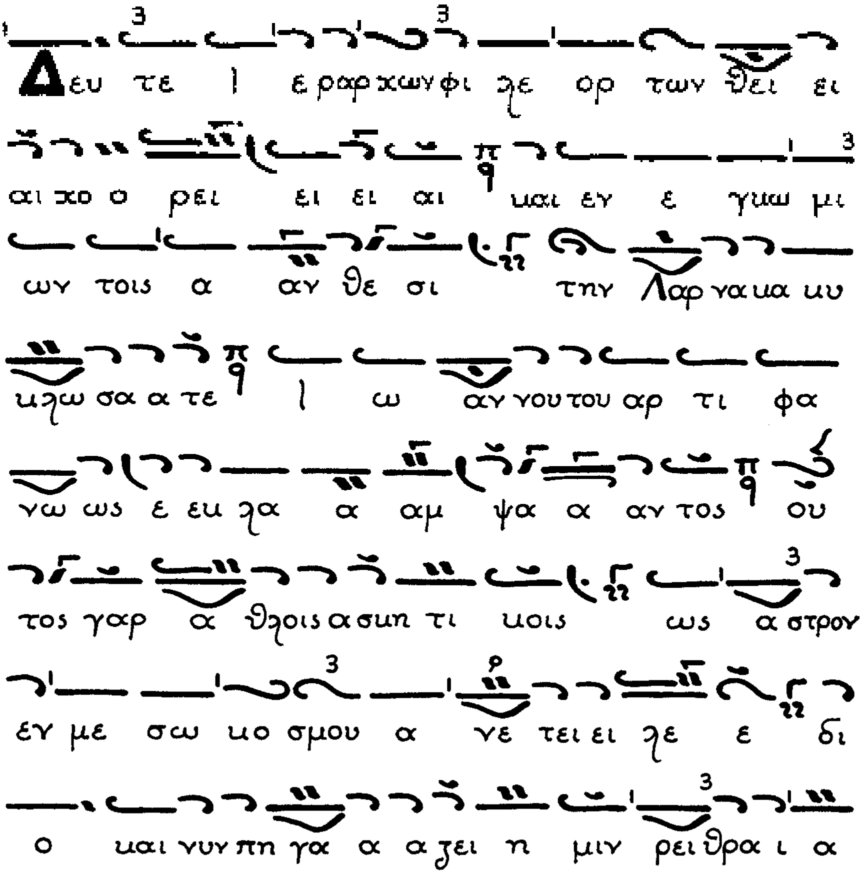
Τῇ ΙΘ΄ Ἰουνίου
μνήμη τοῦ ἐν Ἁγίοις Πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου
ἀρχιεπισκόπου Σαγγάης καὶ Σαν φραντσίσκο

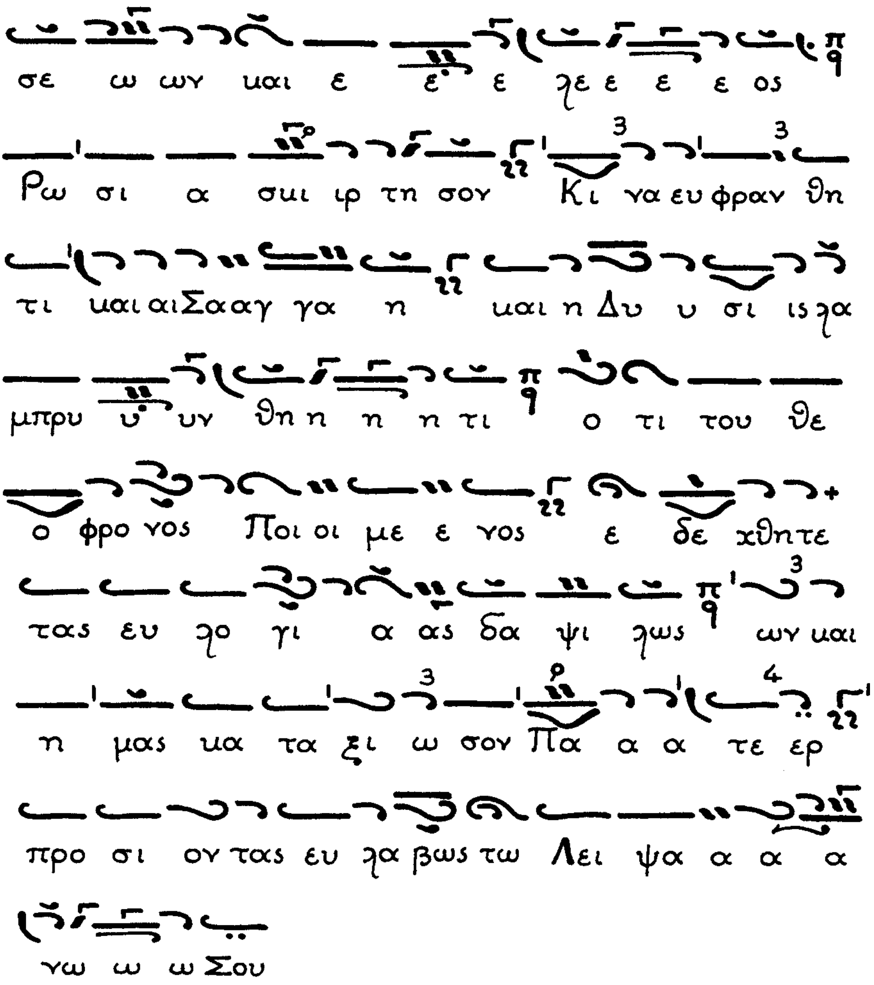
Εἰς τὸν Ἑσπερινόν
Δόξα.
Ἦχος πλ. δ΄ Νη



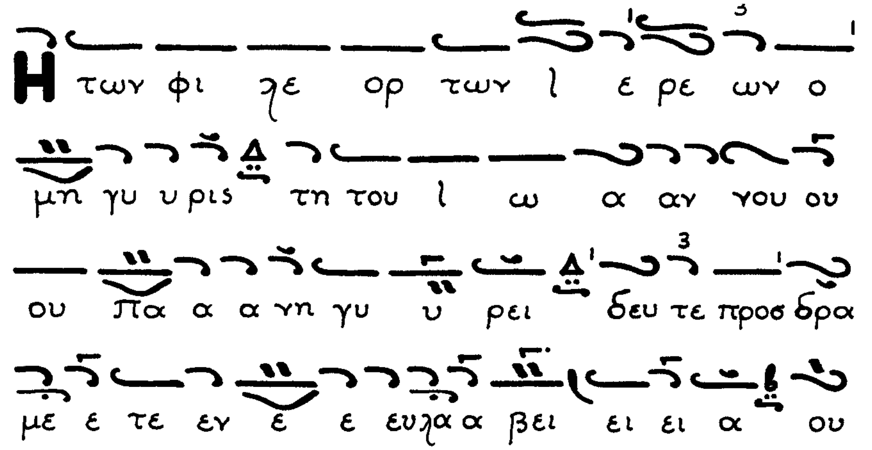


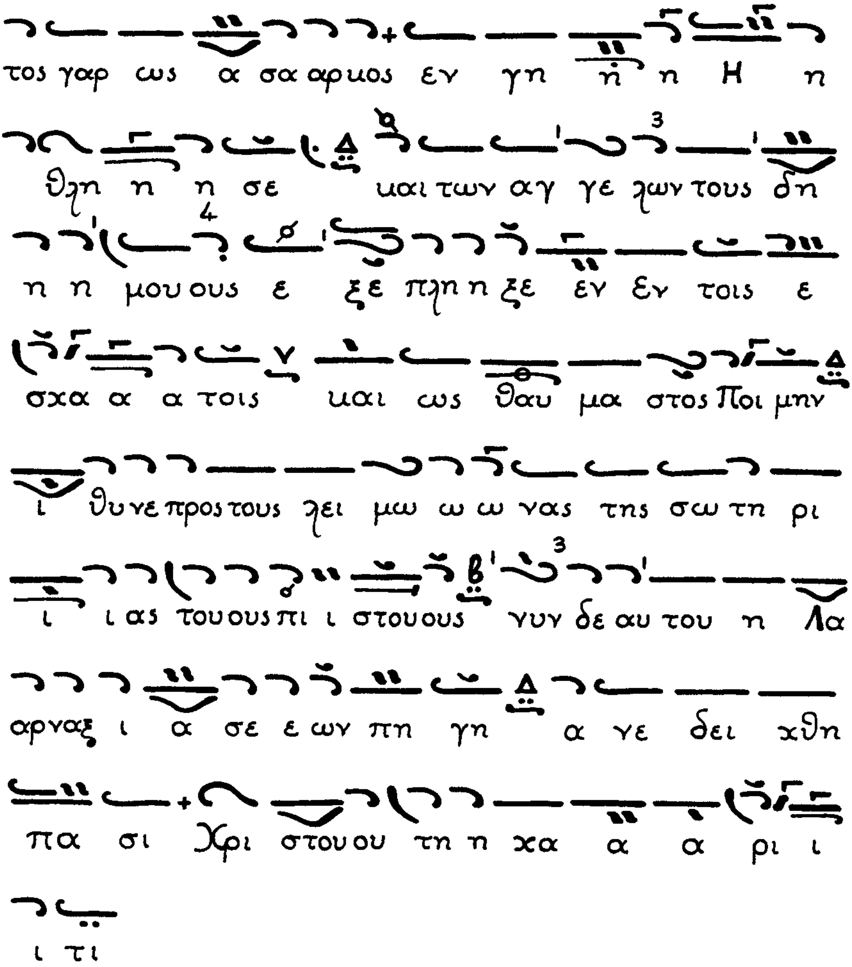
Εἰς τὴν Λιτὴν
Ἰδιόμελα. Ἦχος δ΄ πα.



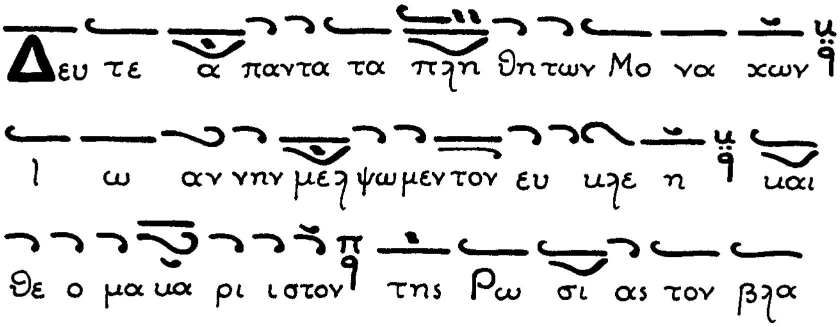

σε ω ων και ε ε ε λε ε ε ε ος
Ρω σι α σκι ιρ τη σον Κι να ευ φραν θη
τι και αι Σααγ γα η και η Δυ υ σι ισ λα
μπρυ υ υν θη η η η τι ο τι του θε
ο φρο νος Ποι οι με ε νος ε δε χθητε
τας ευ λο γι α ας δα ψι λως ων και
η μας κα τα ξι ω σον Πα α α τε ερ
προ σι ον τας ευ λα βως τω Λει ψα α α α
νω ω ω Σου

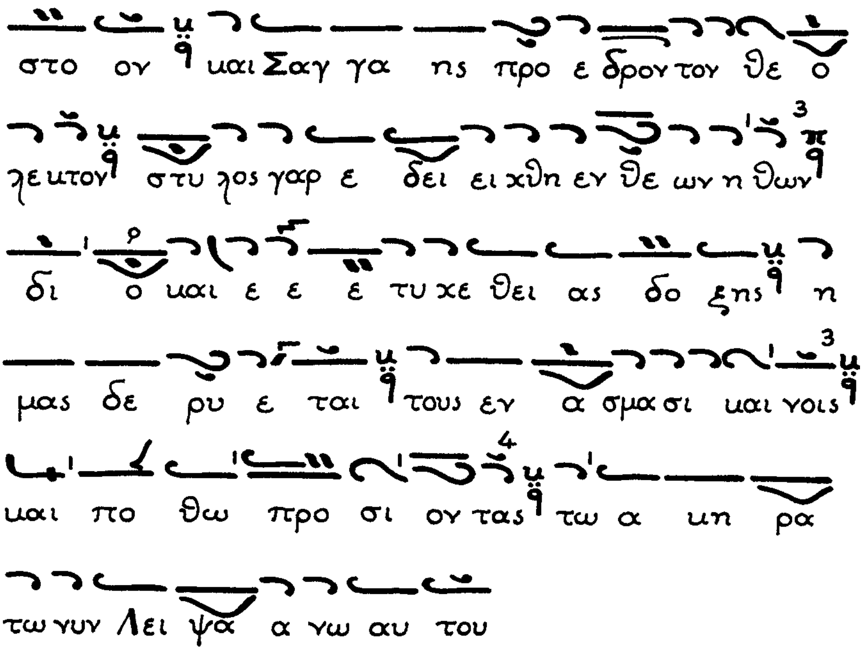
Ἦχος Δι


Η των φι λε ορ των ι ε ρε ων ο
μη γυ υ ρις τη του ι ω α αν νου ου
ου Πα α α νη γυ υ ρει δευ τε προσ δρα
με ε τε εν ε ε ευ λα α βει ει ει α ου

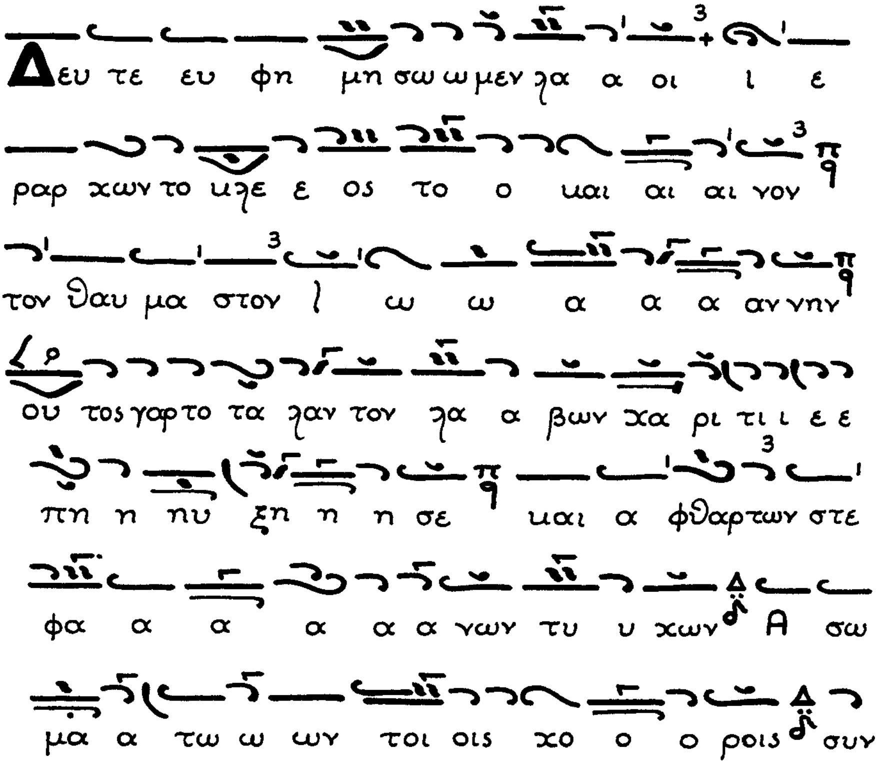

τος γαρ ως α σα αμμος εν γη η η Η η
θη η η σε και των αγ γε λων τους δη
η η μου ους ε ξε πλη η ξε εν Εν τοις ε
σχα α α τοις και ως θαυ μα στος Ποι μην
ι θυ νε προς τους λει μω ω ω νας της σω τη ρι
ι ι ας του ους πι ι στου ους νυν δε αυ του η Λα
αρναξ ι α σε ε ων πη γη α νε δει χθη
πα σι Χρι στου ου τη η χα α α ρι ι
ι τι

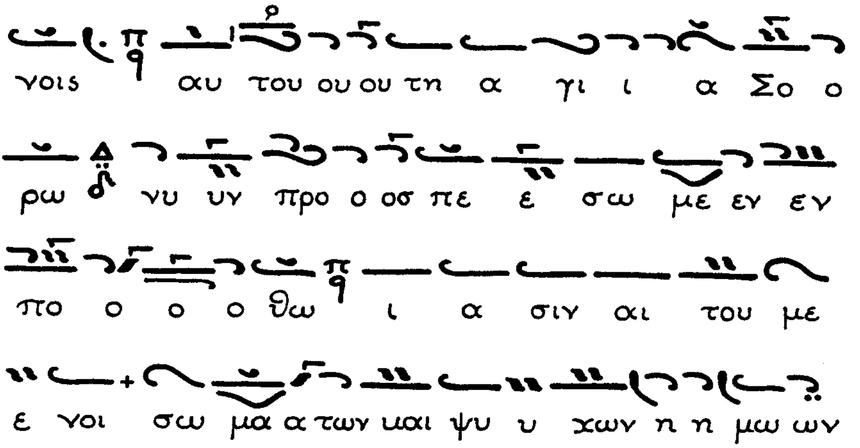
Ἦχος Γα


Δευ τε α παντα τα πλη θη των Μο να χων
ι ω αν νην με λψω μεν τον ευ κλε η και
θε ο μα κα ρι ι στον της Ρω σι ας τον βλα



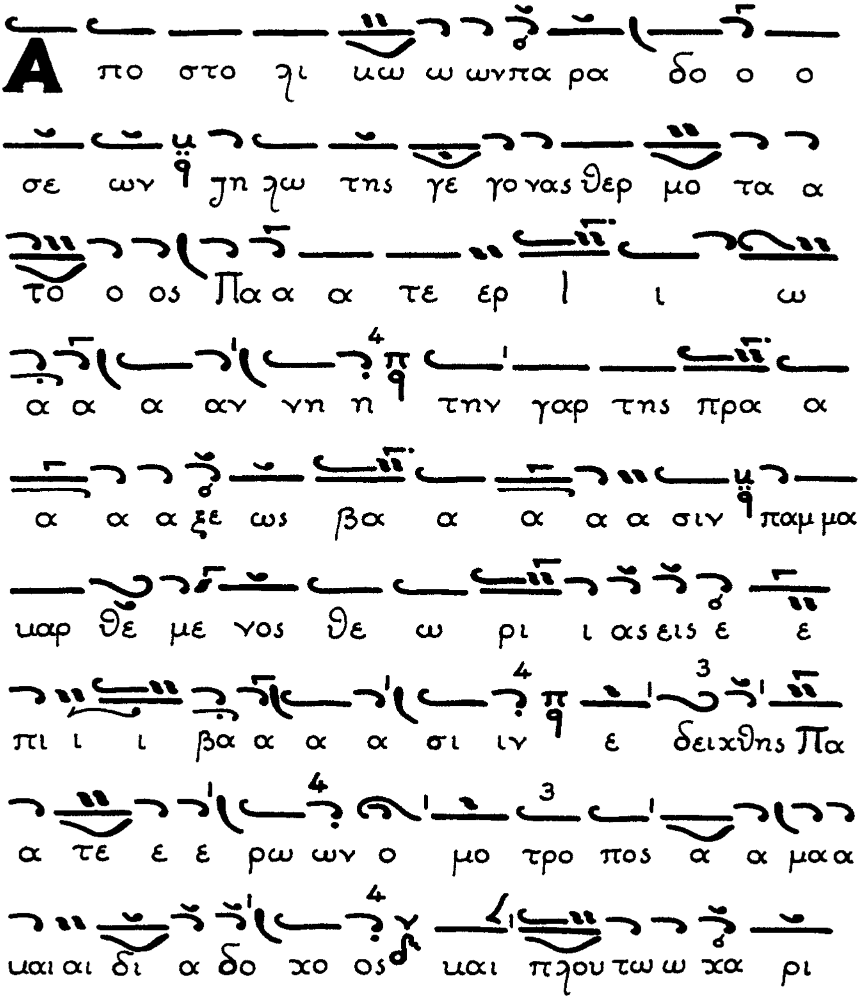
Δόξα. Ἦχος δ´ πα

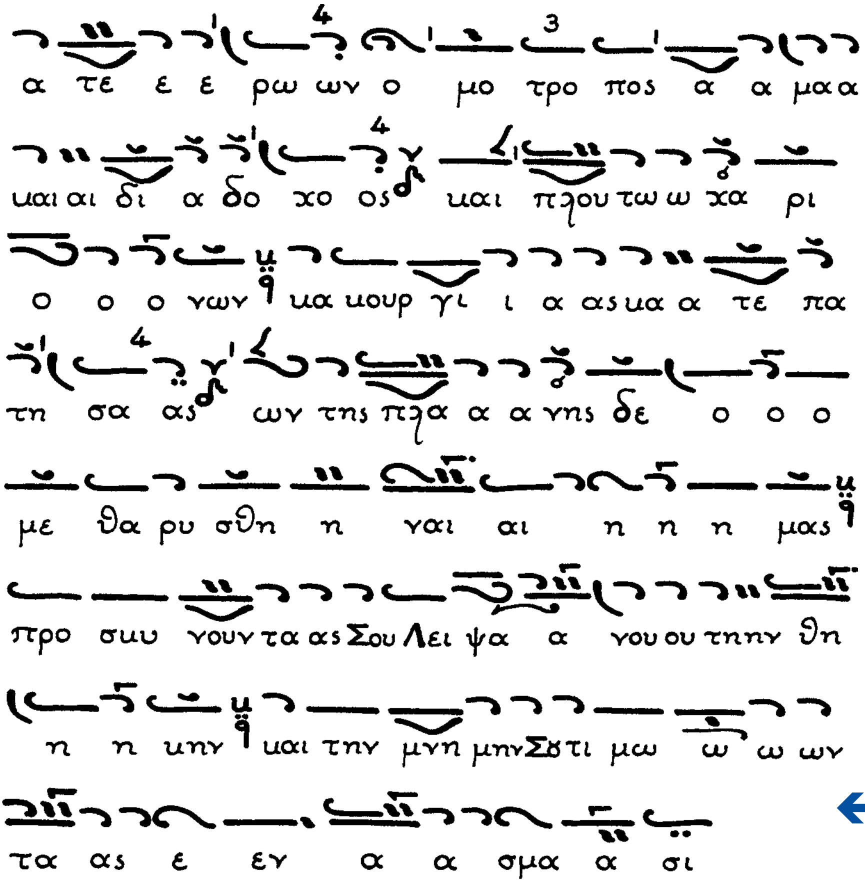




Εἰς τὸν στίχον

Δόξα. Ἦχος Γα

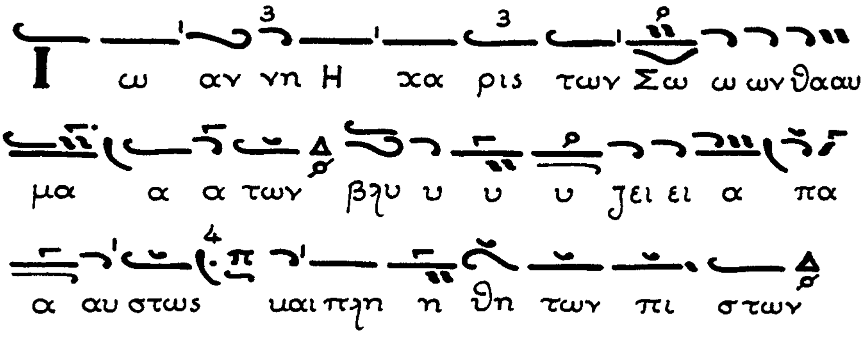


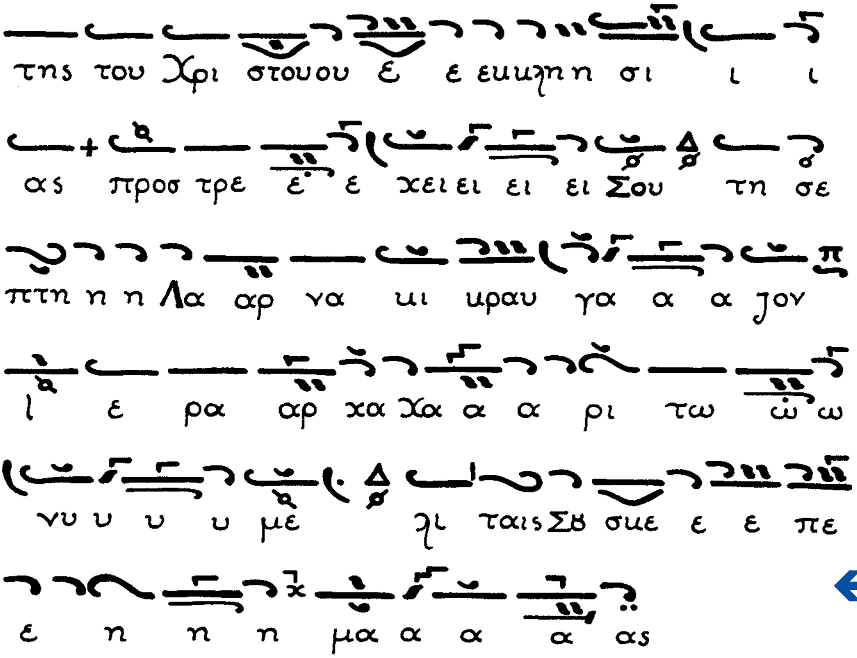


Εἰς τόν Ὄρθρον

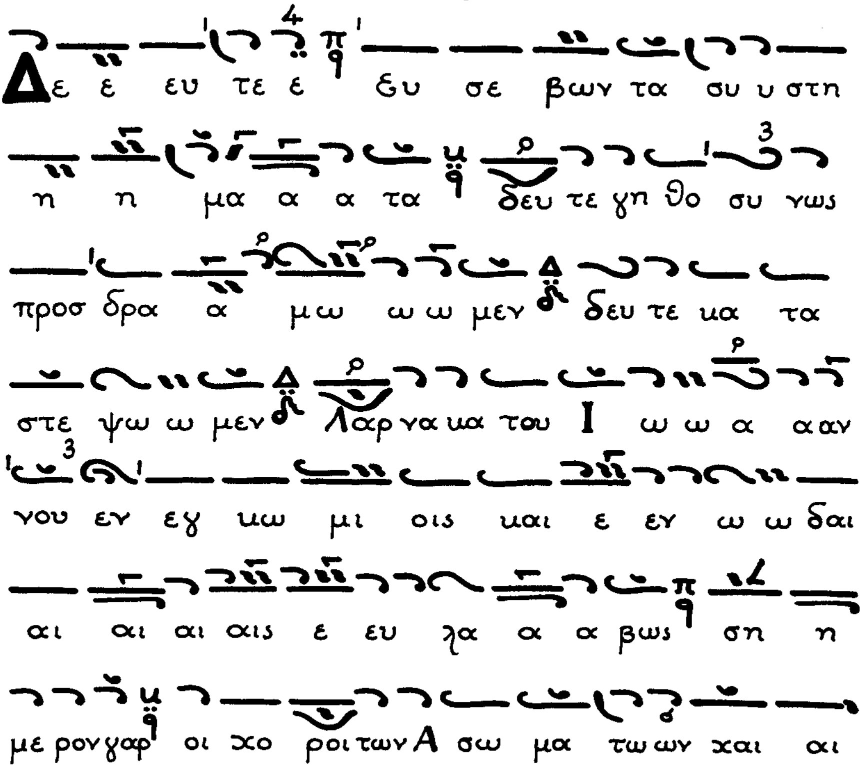
Μετά τό Εὐαγγέλιον

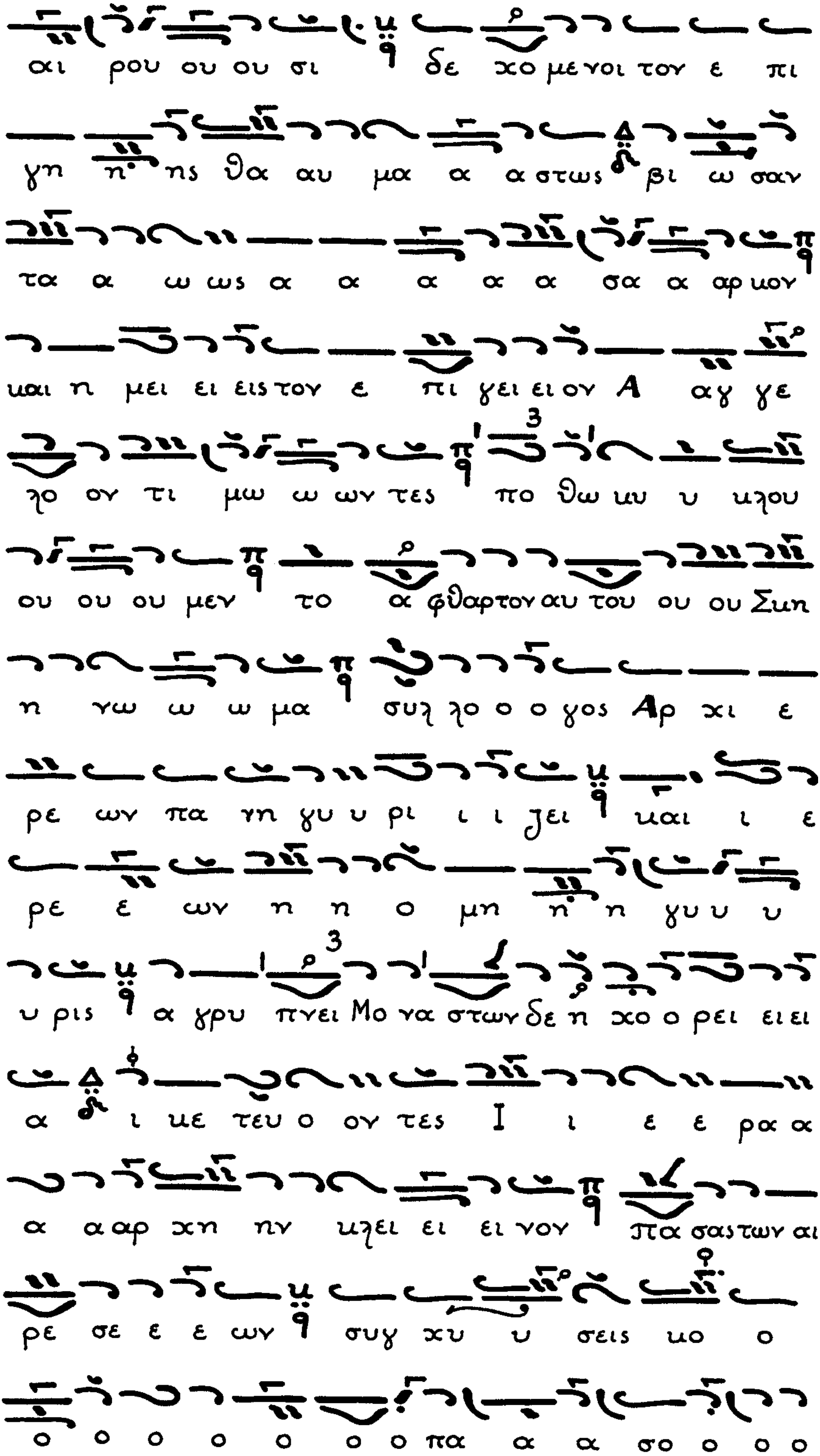
Ἰδιόμελον. Ἦχος πα

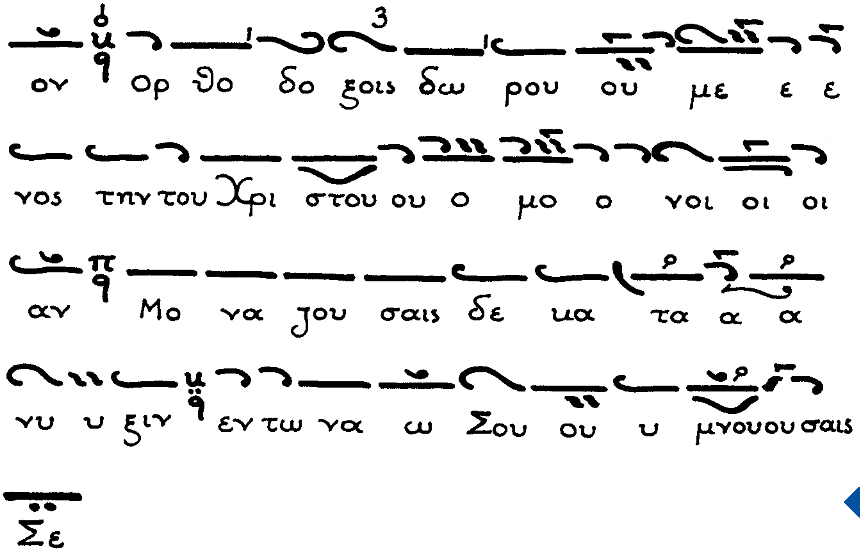




Εἰς τούς αἴνους
Δόξα. Ἦχος πλ. α' Πα




αι ρου ου ου σι δε χο με νοι τον ε πι
γη η ης θα αυ μα α α στως βι ω σαν
τα α ω ως α α α α α σα α αρ κον
και η μει ει εις τον ε πι γει ει ον Α αγ γε
λο ον τι μω ω ων τες πο θω κυ υ κλου
ου ου ου μεν το α φθαρτον αυ του ου ου Συν
η νω ω ω μα συλ λο ο ο γος Αρ χι ε
ρε ων πα νη γυ υ ρι ι ι ζει και ι ε
ρε ε ων η η ο μη η η γυ υ υ
υ ρις α γρυ πνει Μο να στων δε η χο ο ρει ει ει
α ι κε τευ ο ον τες Ι ι ε ε ρα α
α α αρ χη ην κλει ει ει νον πα σας των αι
ρε σε ε ε ων συγ χυ υ σεις κο ο
ο ο ο ο ο ο ο πα α α σο ο ο ο


ον ορ θο δο ξοις δω ρου ου με ε ε
νος την του Χρι στου ου ο μο ο νοι οι οι
αν Μο να ζου σαις δε κα τα α α
νυ υ ξιν εν τω να ω Σου ου υ μνουουσαις
Σε

22-11-97
Δ. Μ.