

«Παρεμβαίνοντες...»



Ἡ τελευταία μελανή σελίδα τῆς Νεοελληνικῆς Ἱστορίας

Ὁ τίτλος τοῦ δράματος, τὸ ὁποῖο παίζεται ἐδῶ καὶ λίγους μῆνες καὶ πὺ σίγουρα θὰ ἔχει πολλές πράξεις, εἶναι «**Ἡ ἀπάρνηση τῆς Μακεδονίας**».

Εἶναι δρᾶμα, ἐπειδὴ εἶναι πολὺ χειρότερο ἀπὸ δρᾶμα τὸ νὰ ἀρνεῖται μία μάνα τὴν θυγατέρα της.

Προσπάθησαν οἱ ἰθύνοντες νὰ μᾶς πείσουν, ὅτι ἔτσι ὅπως εἶχαμε τὴν ἔννοια «**Μακεδονία**» στὴν ψυχὴ μας ἦταν κάτι τὸ πολὺπλοκο καὶ πολυσύνθετο, πὺ γιὰ νὰ τὸ «ξεμπερδέψουμε» θὰ ἔπρεπε νὰ τὸ ἀναλύαμε, δηλαδὴ νὰ τὸ **κόβαμε σὲ φέτες**.

Σὲ κάθε πραγματικὸ Ἕλληνα ἡ ἔννοια **Μακεδονία** περιλαμβάνει «ἀσυγχύτως, ἀτρέπτως, ἀδιαιρέτως, ἀχωρίστως» τὶς ἔννοιες «**Μέγας Ἀλέξανδρος, Θεσσαλονίκη, Φλώρινα, Καστοριά, Σέρρες, Παῦλος Μελάς, Καπεταν-Ἄγρας, παπποῦς μακεδονομάχος, Βασίλειος Βουλγαροκτόνος, μακεδονικὰ κρασιά, μακεδονικὰ τραγούδια, ἑλληνικὴ γλῶσσα, ἑλληνικὴ συνείδηση**» καὶ πάρα πολλὰ ἄλλα συγχρόνως.



Σὲ τέτοια θέματα ἡ συνείδηση καὶ ἡ ψυχὴ τοῦ Νεοέλληνα δὲν δουλεύει ἀναλυτικῶς, ἀλλὰ μόνον συγκεντρωτικῶς, προσπαθώντας νὰ συμπεριλάβει τὰ πάντα σὲ ἓνα «ένιαιο εἶναι».

Δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ξεχωρίσουμε τὴν **Μακεδονία-γεωγραφία** ἀπὸ τὴν **Μακεδονία-ἱστορία**, ἀπὸ τὸ **Μακεδονία-γλῶσσα**, ἀπὸ τὸ **Μακεδονία-ἐθνικὴ συνείδηση**, ἀπὸ τὸ **Μακεδονία-διαβατήρια**...

Ὁ Ἐρανιστὴς

† ὁ **Μητροπολίτης Κυπριανὸς**

26.5.2019 ἐκ. ἡμ.,

† Ἁγίου Ἀποστόλου Κάρπου